

FI A DISCIPLINEI

1. Date despre program

1.1 Instituția de învățământ superior	Universitatea „Babe-Bolyai”, Cluj-Napoca
1.2 Facultatea	Teologie Ortodox
1.3 Departamentul	Teologie Ortodox
1.4 Domeniul de studii	Teologie
1.5 Ciclul de studii	Licen
1.6 Programul de studiu / Calificarea	Art Sacr

2. Date despre disciplină

2.1 Denumirea disciplinei	Paleografie II						
2.2 Titularul activităților de curs							
2.3 Titularul activităților de seminar	Pr. Asist. Drd. Cosmin Cosmău						
2.4 Anul de studiu	I	2.5 Semestrul	2	2.6. Tipul de evaluare	ES	2.7 Regimul disciplinei	F

3. Timpul total estimat (ore pe semestru al activităților didactice)

3.1 Număr de ore pe săptămână	2	Din care: 3.2 curs		3.3 seminar/laborator	2
3.4 Total ore din planul de învățământ	28	Din care: 3.5 curs		3.6 seminar/laborator	28
Distribuția fondului de timp:					ore
Studiul după manual, suport de curs, bibliografie și notițe					15
Documentare suplimentară în bibliotecă, pe platformele electronice de specialitate și pe teren					7
Pregătire seminarii/laboratoare, teme, referate, portofolii și eseuri					15
Tutoriat					2
Examinări					8
Alte activități:					
3.7 Total ore studiu individual		47			
3.8 Total ore pe semestru		75			
3.9 Numărul de credite		3			

4. Precondiții (acolo unde este cazul)

4.1 de curriculum	• Nu este cazul
4.2 de competențe	• Nu este cazul

5. Condiții (acolo unde este cazul)

5.1 De desfășurare a cursului	• Nu este cazul
5.2 De desfășurare a seminarului/laboratorului	• Nu este cazul

6. Competențele specifice acumulate

Competențe profesionale	<ul style="list-style-type: none"> • Cunoașterea alfabetului chirilic; • Citirea textelor în limba română, tiprite cu alfabet chirilic; • Posibilitatea de a încadra în epocă vechile tiprituri româno-chirilice, înțelegând seama de caracteristicile textului;
Competențe transversale	<ul style="list-style-type: none"> • Să demonstreze preocupare pentru perfecționarea rezultatelor activității profesionale prin asumarea de roluri într-o echipă multidisciplinară de muncă; • Să asume implicarea în activități de cercetare, cum ar fi documentarea, elaborarea unor sinteze bibliografice, eventual, a unor referate și articole de specialitate; • Să participe la proiecte având caracter științific și să demonstreze capacitatea de a identifica oportunități pentru propria formare profesională în viitor.

7. Obiectivele disciplinei (reieșind din grila competențelor acumulate)

7.1 Obiectivul general al disciplinei	<ul style="list-style-type: none"> • Să familiarizeze studenții cu textele românești tiprite cu alfabet chirilic în perioada secolelor XVI-XIX;
7.2 Obiectivele specifice	<ul style="list-style-type: none"> • Să dezvolte abilități de descifrare și lecturare a textelor chirilice românești; • Să se implice în identificarea și recuperarea în vederea conservării, eventual, a restaurării, a vechilor tiprituri româno-chirilice din bisericile și parohiile noastre, mai cu seamă din mediul rural;

8. Conținuturi

8.1 Curs	Metode de predare	Observații
Bibliografie		
8.2 Seminar / laborator	Metode de predare	Observații
Înlocuirea scrierii chirilice cu cea latină, la mijlocul sec. al XIX-lea	prelegere	1 seminar
Texte bisericești din secolul al XVIII-lea	Exerciții de lecturare pe textele respective	4 seminarii
Cărți liturgice cu scriere chirilică din sec. al XIX-lea		5 seminarii
Scrierea de tranziție		4 seminarii
Bibliografie selectivă		
-Alecsandri Vasile, <i>Suvenire din Italia: Buchetiera dela Florența</i> , în „Dacia Literară”, ed. a II-a, Iași, 1859.		
-Bianu I. și Cartoian N., <i>Album de paleografie românească (scrierea chirilică)</i> , ed. a III-a, București, 1940.		
-Biblia de la București (a lui Șerban Cantacuzino), București, 1688.		
-Edroiu Nicolae, <i>Paleografia româno-chirilică</i> , Cluj-Napoca, 2001.		
-Agunga Andrei, <i>Istoria Bisericii ortodoxe răsăritene universale</i> , tom II, Sibiu, 1860.		

9. Coroborarea con inuturilor disciplinei cu a tept rile reprezentan ilor comunit ii epistemice, asocia iilor profesionale i angajatori reprezentativi din domeniul aferent programului

- În vederea stabilirii con inuturilor cursurilor i a alegerii metodelor de predare/înv are, titularii disciplinei au inut seama de faptul c poten ialii angajatori din domeniu au nevoie de absolven i cu o bun preg tire practic i teoretic .

10. Evaluare

Tip activitate	10.1 Criterii de evaluare	10.2 metode de evaluare	10.3 Pondere din nota final
10.4 Curs			
10.5 Seminar/laborator	Cunoa terea scrierii chirilice Capacitatea de lecturare a textelor tip rite cu scrierea chirilic	Examinare oral , prin citirea din textele parcurse în timpul semestrului	100%
10.6 Standard minim de performan			
<ul style="list-style-type: none">• Lecturarea unor texte româno-chirilice de la mijlocul sec. al XIX-lea, tip rite cu scrierea de tranzi ie.			

Data complet rii

.....

Semn tura titularului de curs

.....

Semn tura titularului de seminar

.....

Data aviz rii în departament

.....

Semn tura directorului de departament

.....