

FI A DISCIPLINEI

1. Date despre program

1.1 Instituția de învățământ superior	UNIVERSITATEA BABE -BOLYAI, CLUJ -NAPOCA
1.2 Facultatea	FACULTATEA DE TEOLOGIE ORTODOX
1.3 Departamentul	DEPARTAMENTUL DE TEOLOGIE ORTODOX
1.4 Domeniul de studii	Teologie
1.5 Ciclul de studii	Licență
1.6 Programul de studiu / Calificarea	Art sacra

2. Date despre disciplină

2.1 Denumirea disciplinei	OLR 2102 Elemente de biologie și biodegradarea operei de art						
2.2 Titularul activităților de curs	Lector univ dr. Annamaria Baciuc						
2.3 Titularul activităților de seminar	Lector univ dr. Annamaria Baciuc						
2.4 Anul de studiu	II	2.5 Semestrul	III	2.6. Tipul de evaluare	C	2.7 Regimul disciplinei	DS

3. Timpul total estimat (ore pe semestru al activităților didactice)

3.1 Număr de ore pe săptămână	2	Din care: 3.2 curs	1	3.3 seminar/laborator	1
3.4 Total ore din planul de învățământ	28	Din care: 3.5 curs	14	3.6 seminar/laborator	14
Distribuția fondului de timp:					ore
Studiul după manual, suport de curs, bibliografie și notițe					10
Documentare suplimentară în bibliotecă, pe platformele electronice de specialitate și pe teren					8
Pregătire seminarii/laboratoare, teme, referate, portofolii și eseuri					2
Tutoriat					1
Examinări					1
Alte activități:					
3.7 Total ore studiu individual		22			
3.8 Total ore pe semestru		50			
3.9 Numărul de credite		2			

4. Precondiții (acolo unde este cazul)

4.1 de curriculum	<ul style="list-style-type: none"> Teoria generală a restaurării
4.2 de competențe	<ul style="list-style-type: none"> Nu este cazul

5. Condiții (acolo unde este cazul)

5.1 De desfășurare a cursului	<ul style="list-style-type: none"> Sală de curs dotată cu videoproiector
5.2 De desfășurare a seminarului/laboratorului	<ul style="list-style-type: none"> Laborator dotat cu spații pentru teste; videoproiector

6. Competențele specifice acumulate

Competențe profesionale	<ul style="list-style-type: none"> Acumularea de cunoștințe și abilități practice care să permit studenților formularea corectă a diagnosticului în cazul biodeteriorării operei de artă și propunerea argumentată a intervenției de conservare a patrimoniului afectat.
Competențe transversale	<ul style="list-style-type: none"> Cunoașterea mecanismelor de selecție a informației oferite de diferite surse, capacitatea de selectare obiectivă a datelor și corelarea acestora în sinteze personale argumentate. Să participe la proiecte având caracter științific

7. Obiectivele disciplinei (reie îndin grila competențelor acumulate)

7.1 Obiectivul general al disciplinei	<ul style="list-style-type: none"> Familiarizarea studenților cu principalele tipuri de degradare a picturii de către factorii biodeteriogeni
7.2 Obiectivele specifice	<ul style="list-style-type: none"> Să dezvolte abilitățile argumentative ale studenților

8. Conținuturi

8.1 Curs	Metode de predare	Observații
Elemente de microbiologie	prelegere	2 prelegeri
Elemente de biodegradare a lemnului	Prelegere	2 prelegeri
Elemente de biodegradarea a pietrei	Prelegere	2 prelegeri
Elemente de biodegradare a hârtiei	Prelegere	2 prelegeri
Elemente de biodegradare a textilelor	Prelegere	2 prelegeri
Elemente de biodegradarea a stratului pictural	Prelegere	2 prelegeri
Controlul microclimatului	prelegere	2 prelegeri
Bibliografie: Suport de curs, Lector univ. dr. Annamaria Baciu; Oprea Florea, Elemente de biologie pentru restaurare		

8.2 Seminar / laborator	Metode de predare	Observa ii
Elemente de microbiologie	Seminarii	2 seminarii
Elemente de biodegradarea a lemnului	Seminarii	2 seminarii
Elemente de biodegradare a pietrei	Seminarii	2 seminarii
Elemente de biodegradare a hartiei	Seminarii	2 seminarii
Elemente de biodegradarea textilelor	Seminarii	2 seminarii
Elemente de biodegradare a stratului pictural	Seminarii	2 seminarii
Controlul microclimatului	seminarii	2 seminarii
Bibliografie		
-Oprea Florea, Elemente de biologie pentru restaurare - Lector univ. dr. Annamaria Baci, Suport de curs		

9. Coroborarea con inuturilor disciplinei cu a tept rile reprezentan ilor comunit ii epistemice, asocia iilor profesionale i angajatori reprezentativi din domeniul aferent programului

- Studiile de caz i lucr rile practice se efectueaz pe piese aflate în custodia laboratorului didactic al facult ii.

10. Evaluare

Tip activitate	10.1 Criterii de evaluare	10.2 metode de evaluare	10.3 Pondere din nota final
10.4 Curs	Participare la prelegeri	Lucrare scris la sfâr itul semestrului	50%
10.5 Seminar/laborator	Participare la seminarii	Verificare pe parcursul semestrului	50%
10.6 Standard minim de performan			
<ul style="list-style-type: none"> • Recunoa terea principalelor mecanisme de biodeteriorare a operei de art 			

Data complet rii

.....

Semn tura titularului de curs

.....

Semn tura titularului de seminar

.....

Data aviz rii în departament

Semn tura directorului de departament

.....

.....