

Temele pentru licență la disciplina Istoria Artei – sesiunea iunie 2019

1. Moștenirea antichității daco-romane în artele plastice din spațiul carpato-danubiano-pontic.
2. Contribuția popoarelor migratoare și a Bizanțului la formarea artei medievale din țara noastră din secolele al IX-XII.
3. Arta Romanică (stilul romanic) în Transilvania. Arhitectură și sculptură. Studii de caz.
4. Arta Gotică în Transilvania. Arhitectură, sculptură, pictură. Studii de caz.
5. Elemente de influență bizantină în arhitectura și pictura religioasă din Țara Românească din veacul al XIV-lea.
6. Arhitectura religioasă moldovenească (stilul moldovenesc) din secolele al XIV-XVI-lea. Studii de caz.
7. Temele picturii murale din Moldova a veacului al XVI-lea. Pictura exterioară. Studii de caz.
8. Stilul brâncovenesc în arhitectura și pictura din Țara Românească din secolele al XVII-XVIII-lea. Reprezentanți și teme specifice.
9. Arhitectura și pictura interioară a bisericilor de lemn din Maramureș. Reprezentanți și tematica semnificativă.
10. Neoclasicism și academism în pictura religioasă românească din secolul al XIX-lea. Reprezentanți și stil.

Conf. univ. dr habilit. Marcel Muntean