

FIȘA DISCIPLINEI
anul universitar 2021 – 2022

1. Date despre program

1.1. Instituția de învățământ	Universitatea Babeș-Bolyai
1.2. Facultatea	de Teologie Ortodoxă
1.3. Departamentul	de Teologie Ortodoxă
1.4. Domeniul de studii	Teologie (Ortodoxă)
1.5. Ciclul de studii	Masterat
1.6. Programul de studii	<i>Istoria religiilor. Geopolitica religiilor monoteiste (creștinism, iudaism, islam)</i>

2. Date despre disciplină

2.1. Denumirea disciplinei	Cult și artă în religiile monoteiste			2.2. Cod disciplină	OMR6018		
2.3. Titularul activității de curs	Pr prof univ. Dr. Vasile Stanciu						
2.4. Titularul activității de seminar	Pr prof univ. Dr. Vasile Stanciu						
2.5. Anul de studiu	II	2.6. Semestrul	1	2.7. Tipul de evaluare (E/C/VP)	C	2.8. Regimul disciplinei	DC

3. Timpul total estimat

3.1. Numar ore pe saptamana	2	din care: 3.2. curs	1	3.3. seminar/laborator	2
3.4. Total ore din planul de învățământ	42	din care: 3.5. curs	14	3.6. seminar/laborator	28
Distribuția fondului de timp de studiu individual					ore
• Studiul după manual, suport de curs, bibliografie și notițe					22
• Documentare suplimentară în bibliotecă, pe platformele electronice de specialitate și pe teren					54
• Pregătire seminarii/laboratoare, teme, referate, portofolii și eseuri					28
• Tutoriat					2
• Examinări					2
• Alte activități (exersări practice)					0
Total ore activități individuale					108

3.7 Total ore studiu individual	108
3.8 Total ore din planul de învățământ	42
3.9 Total ore pe semestru	150
3.10 Numărul de credite	6

4. Precondiții (acolo unde este cazul)

4.1. de curriculum	Nu este cazul
--------------------	---------------

4.2. de competențe	Nu este cazul
--------------------	---------------

5. Condiții (acolo unde este cazul)

5.1. de desfășurare a cursului	<i>Ecran de proiecție, videoproiector, laptop, flipchart, sistem audio</i>
5.2. de desfășurarea a seminarului/laboratorului	<i>Sală dotată cu tablă, ecran de proiecție, videoproiector, laptop</i>

6. Competențe specifice acumulate

Competențe profesionale	<p>C1. Clasificarea cadrului istoric și teologic în cercetarea religiilor umanității</p> <p>C1.1. Formularea domeniului de cunoaștere a paradigmelor și orientărilor actuale în materie de istorie a religiilor și de teologie comparată.</p> <p>C2. Evidențierea unor biografii ale marilor întemeietori de religie</p> <p>C2.1. Interpretarea datelor privind biografiile acestor mari lideri religioși în comparație cu personalitatea divino-umană a lui Hristos.</p> <p>C3. Expunerea cadrului geo-politic și religios în analiza diferitelor contexte religioase.</p> <p>C3.1. Inițierea unor cercetări pe bază de contexte și fenomenologii în diferite arealuri geografice.</p> <p>C3.2. Prezentarea doctrinei creștine ortodoxe în contextul unei teologii de comparație cu marile gândiri religioase.</p> <p>C3.3. Interpretarea dogmelor, învățăturilor, conceptelor și afirmațiilor teologice, în context interconfesional interreligios și intercultural;</p> <p>C3.4. Expunerea sistematică a doctrinei în vederea argumentării adevărului revelat.</p> <p>C3.5. Prezentarea doctrinei creștine ortodoxă în mod apologetic dar și irenic în dialog cu alte credințe și religii.</p> <p>C3.6. Reproducerea fidelă și argumentată a definițiilor doctrinare de baza</p> <p>C4. Prezentarea unei istorii a dialogului interreligios, ecumenic</p> <p>C5. Expunerea detaliată și analiza lucidă a evenimentelor istorice și doctrinare definitorii pentru credința creștină</p>
Competențe transversale	- CT1. Crearea structurii de asumare și realizare a strategiilor de munca eficientă și responsabilă, în vederea creării unei conștiințe misionare

7. Obiectivele disciplinei (reieșind din grila competențelor specifice acumulate)

7.1 Obiectivul general al disciplinei	La finalul cursului studenții vor cunoaște evoluția diferitelor religii și comparația lor cu credința creștină.
7.2 Obiectivele specifice	<ul style="list-style-type: none"> - Cunoștințele dobândite vor permite înțelegerea altor cursuri, din domeniile studiilor biblice, practice și sistematice. - Tematica permite cunoașterea elementelor de bază ale diferitelor credințe religioase la nivel doctrinar și prezentarea acestora în comparație cu credința autentică creștină. - realizarea mai eficientă a conexiunilor între diferitele mentalități religioase. - înțelegerea diferitelor tensiuni geo-politice pe baza acumulării de cunoștințe din domeniul istoriei religiilor. - înțelegerea actualei configurații creștine; - identificarea unor posibile modele de dialog interreligios; - crearea pârgiilor de dialog pentru a depăși diferențele și tensiunile pe baze inter-etnice și religioase.

- dobândirea unor cunoștințe care ajută la crearea unor viziuni integrative în noua configurație europeană.

8. Conținuturi

8.1. Curs	Metode de predare	Nr ore
1. Cult și cultură – expresii ale realității spirituale. Noțiuni introductive	Prelegere, Videoproiector Materiale didactice imprimare	1 oră fizică
2. Între kitsch-ul religios și adevărata artă spirituală	Prelegere, Videoproiector Materiale didactice imprimare	1 oră fizică
3. Cult și cultură în iudaismul patriarhal și în perioada mozaică	Prelegere, Videoproiector Materiale didactice imprimare	1 oră fizică
4. Elemente de cult din perioada regalității iudaice până la venirea lui Hristos	Prelegere, Videoproiector Materiale didactice imprimare	1 oră fizică
5. Sinagoga iudaică – topos al culturii iudaice după războaiele din anul 70 d Hr	Prelegere, Videoproiector Materiale didactice imprimare	1 oră fizică
6. Cult și cultură în islamul primar	Prelegere, Videoproiector Materiale didactice imprimare	1 oră fizică
7. Imperiul Otoman ca exponent a culturii euro-asiatice. Sinteză bizantino-arabă	Prelegere, Videoproiector Materiale didactice imprimare	1 oră fizică
8. Moscheia ca model al artei musulmane	Prelegere, Videoproiector Materiale didactice imprimare	1 oră fizică
9. Cult și cultură în creștinismul primar	Prelegere, Videoproiector Materiale didactice imprimare	1 oră fizică
10. Cultul și cultura religioasă în creștinismul apusean (I)	Prelegere, Videoproiector Materiale didactice imprimare	1 oră fizică
11. Cultul și cultura religioasă în creștinismul apusean (II)	Prelegere, Videoproiector Materiale didactice imprimare	1 oră fizică
12. Cultul și cultura religioasă în creștinismul răsăritean (I)	Prelegere, Videoproiector Materiale didactice imprimare	1 oră fizică
13. Cultul și cultura religioasă în creștinismul răsăritean (II)	Prelegere, Videoproiector Materiale didactice imprimare	1 oră fizică
14. Influențe reciproce între religii din punct de vedere al culturii religioase	Prelegere, Videoproiector Materiale didactice imprimare	1 oră fizică
8.2. Seminar		
1. Cult și cultură – expresii ale realității spirituale. Noțiuni introductive	Dialog, analiza cursului, lucrări de seminar, dezbateri.	2 ore fizice
2. Între kitsch-ul religios și adevărata artă spirituală	Dialog, analiza cursului, lucrări de seminar, dezbateri.	2 ore fizice
3. Cult și cultură în iudaismul patriarhal și în perioada mozaică	Dialog, analiza cursului, lucrări de seminar, dezbateri.	2 ore fizice
4. Elemente de cult din perioada regalității iudaice până la venirea lui Hristos	Dialog, analiza cursului, lucrări de seminar, dezbateri.	2 ore fizice

5. Sinagogaiudaică – topos al culturii iudaice după războaiele din anul 70 d Hr	Dialog, analiza cursului, lucrări de seminar, dezbateri.	2 ore fizice
6. Cult și cultură în islamul primar	Dialog, analiza cursului, lucrări de seminar, dezbateri.	2 ore fizice
7. Imperiul Otoman ca exponent a culturii euro-asiatice. Sinteză bizantino-arabă	Dialog, analiza cursului, lucrări de seminar, dezbateri.	2 ore fizice
8. Moscheea ca model al artei musulmane	Dialog, analiza cursului, lucrări de seminar, dezbateri.	2 ore fizice
9. Cult și cultură în creștinismul primar	Dialog, analiza cursului, lucrări de seminar, dezbateri.	2 ore fizice
10. Cultul și cultura religioasă în creștinismul apusean (I)	Dialog, analiza cursului, lucrări de seminar, dezbateri.	2 ore fizice
11. Cultul și cultura religioasă în creștinismul apusean (II)	Dialog, analiza cursului, lucrări de seminar, dezbateri.	2 ore fizice
12. Cultul și cultura religioasă în creștinismul răsăritean (I)	Dialog, analiza cursului, lucrări de seminar, dezbateri.	2 ore fizice
13. Cultul și cultura religioasă în creștinismul răsăritean (II)	Dialog, analiza cursului, lucrări de seminar, dezbateri.	2 ore fizice
14. Influențere reciprocă între trei religii din punct de vedere al culturii religioase	Dialog, analiza cursului, lucrări de seminar, dezbateri.	2 ore fizice

1. BIBLIOGRAFIE GENERALĂ:

2. Armstrong, Karen, *O istorie a lui Dumnezeu. Iudaism, creștinism, islam*, Editura Cartea Românească, București, 2001
3. Bertholet, A., *Dicționarul religiilor*, Iași, 1995.
4. Comte, Fernand, *Cărțile Sfinte*, trad. Dumitru Purnichescu, Edit. Enciclopedică, București, 1994.
5. Cuciuc, Constantin, *Religiinoi în România*, Editura Gnosis, București, 1996.
6. Culianu, Ioan Petru și Mircea Eliade, *Dictionar al religiilor*, Ed. Humanitas, București, 1993.
7. Davy, Marie - Madeleine, *Enciclopedia Doctrinelor Mistice*, vol. II, Edit. Amarcord, Timișoara, 1998.
8. Delumeau, Jean, (editor), "Religiile lumii", trad. Bogdan Budeș, Edit. Humanitas, București, 1996.
9. Drâmba, Ovidiu, *Istoria culturii și civilizației*, Editura Științifică și Enciclopedică, București, 1985.
10. Eliade, Mircea în *Istoria credințelor și ideilor religioase*, trad. Cezar Baltag, edit. Științifică și Enciclopedică, București, 1986.
11. Eliade, Mircea, *Tratat de istoria religiilor*, Edit. Humanitas, București, 1992.
12. *Encyclopedie de la Mystique*, élaborés sous direction de M.M.Dary, Edit. R. Laffont, Paris, 1972.
13. *Encyclopédie des Religions*, coordonator Frédéric Lenoir et Ysé Tardan-Masquelier, vol. I-II, Edit. Bayard, Paris, 1997.
14. Huntington, Samuel P., *Ciocnirea civilizațiilor și refacerea ordinii mondiale*, trad. Radu Carp, Editura Antet, Filipeștii de Târg, jud. Prahova.
15. Jurcan, Emil, *Neopăgânismul Europei la început de mileniu al treilea – o provocare pentru credința creștină*, în vol. „Identitate creștină și dialog în noul context european”, (simpozion internațional organizat în perioada 5 – 7 mai 2006 de Facultatea de Teologie Ortodoxă din Alba Iulia), Edit. Reîntregirea, ISBN 973-7879-40-6, Alba Iulia, 2006, p. 174 – 192.
16. Lammens, Henri, *Islamul. Credințe și instituții*, trad. Ioana Feodorov, Edit. Corint, București, 2003.
17. *Marile Religii*, coordonator Philippe Gaudin, Edit. Orizonturi și Lider, București, 1995.
18. Rus, Remus, *Funcția preoției în marile religii*, în „Ortodoxia”, an XXV, 1973, nr. 4, p. 553 -567;
19. Rus, Remus, *Istoria religiilor*, Manual pentru Seminariile teologice, București, 1991, 348 p. (încolaborare cu Pr. Conf. Alexandru Stan);
20. Rus, Remus, *Noțiunea de sacrificiu în marile religii* „Ortodoxia”, an XXVI, 1974, p. 185 - 201 ;
21. Rus, Remus, *Poziția creștinească de religii necreștine*, în "Ortodoxia", an XXV, 1973, nr. 2, p. 264-276;
22. Rus, Remus, *Scrierile sacre ale marilor religii*, în „Ortodoxia”, an XXV, 1973, nr. 1, p. 66-82;
23. Rus, Remus, *Sensul și semnificația termenului "religie" în marile tradiții religioase actuale*, în „Glasul Bisericii”, an XLIV, 1985, nr. 10-12, p. 684-697;
24. Stan, Alexandru, *Biserica Ortodoxă Română și islamismul*, în ST, an. XXXIII, 1981, nr. 3 -4, p. 195 - 206;
25. Stăniloae, Pr. Prof. dr. Dumitru, *Chipul nemuritor al lui Dumnezeu*, Edit. Mitropoliei Olteniei, Craiova, 1987.
26. Stăniloae, Pr. Prof. dr. Dumitru, *Iisus Hristos lumina lumii și îndumnezeitorul omului*, Edit. Anastasia, București, 1993.
27. Stăniloae, Pr. Prof. dr. Dumitru, *Teologia Dogmatică Ortodoxă*, vol I-III, Editura Institutului Biblic și de Misiune al Bisericii Ortodoxe Române, București, 1978.
28. Tihan, Eugen (coord), *Secte, grupări pseudo-științifice – aspecte psihosociologice*, Editura Institutului de Ecologie Socială și Protecție Umană, București, 2002.
29. Vasilescu, Emilian, *Istoria religiilor*, ed. I, București, 1975, 440 p. + 56 p. pl. (ed. a II-a, București, 1992, 490 p. + 123 ilustrații).
30. Vasilescu, Emilian, *Lăcașuri de cult în creștinism și în celelalte religii*, în GB, an. XIV, 1955, nr. 10- 11, p. 681 -692,
31. Vasilescu, Emilian, *Sincretismul religios în vremea noastră*, în ST, an. XIX, 1967, nr. 3-4, p. 144-156;
32. Velasco, J. Martin, *Introducere în fenomenologia religiei*, trad. Cristian Bădiliță, ed. Polirom, Iași, 1997.
33. *Originile creștinismului*, Editura Polirom, Iași, 2002

10 .Coroborarea conținuturilor disciplinei cu așteptările reprezentanților comunității epistemice, asociațiilor profesionale și angajatori reprezentativi din domeniul aferent programului

Cursul este o formă de dialog inter-religios, intercultural și de analiză geo-politică pe teme religioase.

11. Evaluare

Tip activitate	10.1 Criterii de evaluare	10.2 metode de evaluare	10.3 Pondere din nota finală
10.4 Curs	<i>Evaluare finală</i>	<i>Evaluare frontală/orală pe baza unui subiect extras de student</i>	70%
		-	-
10.5 Seminar/laborator	<i>Verificare pe parcurs</i>	-	-
	<i>- Activitate la seminar</i>	<i>Elaborarea unei lucrări caracteristice cercetării și redactării științifice</i>	20%
		<i>Implicare în dezbateri seminarial</i>	10%
10.6 Standard minim de performanță: Cunoaște elementele de bază ale istoriei religiilor și a elementelor comparative interreligioase.			

Data completării

Semnătura titularului de curs

Semnătura titularului de seminar

27.04.2021

P. Dorile Stăneș P. Dorile Stăneș

Data avizării în catedră

Semnătura director de departament

[Signature]