

**PLAN DE ÎNVĂȚĂMÂNT valabil începând din anul universitar 2022-2023**

**UNIVERSITATEA BABEȘ-BOLYAI CLUJ-NAPOCA**

**FACULTATEA DE TEOLOGIE ORTODOXĂ**

Domeniul: TEOLOGIE

Specializarea/Programul de studiu: ARTĂ SACRĂ - Conservarea, restaurarea și crearea bunurilor culturale / Sacred Arts - Conservation, restoration and creation of cultural assets

Limba de predare: ROMÂNĂ

Titlul absolventului: MASTER

Durata studiilor: 4 semestre

Forma de învățământ: **cu frecvență**

Tipul specializării/programului de master: profesional

**I. CERINȚE PENTRU OBTINEREA DIPLOMEI DE MASTER**

**120 de credite din care:**

97 de credite la disciplinele obligatorii;

23 de credite la disciplinele opționale;

Și:

10 credite la examenul de susținere a disertației

Pentru a ocupa posturi didactice în învățământul liceal, postliceal și universitar, absolvenții trebuie să poseze Certificat de absolvire a Programului de studii psihopedagogice, Nivelul II, a Departamentului pentru pregătirea personalului didactic. Disciplinelor Departamentului li se repartizează 30 de credite (+ 5 credite aferente examenului de absolvire).

**II. DESFĂȘURAREA STUDIILOR (în număr de săptămâni)**

	Activități didactice		Sesiune de examene			L.P comasate	Stagii de practică	Vacanță		
	Sem I	Sem II	I	V	R			iarna	prim	vara
<b>Anul I</b>	14	14	3	3	2		2	3	1	10
<b>Anul II</b>	14	14	3	3	2		0	3	1	12

**III. NUMĂRUL ORELOR PE SĂPTĂMÂNĂ**

	Semestrul I	Semestrul II
<b>Anul I</b>	17	19
<b>Anul II</b>	18	16

**IV. EXAMENUL DE DISERTAȚIE** - perioada iunie-iulie (1 săptămână)

Proba: Prezentarea și susținerea lucrării de disertație - 10 credite

**V. MODUL DE ALEGERE A DISCIPLINELOR OPȚIONALE**

Sem. 1: Se alege o disciplină din pachetul: OMX4001

Sem. 2: Se alege o disciplină din pachetul: OMX4002

Sem. 3: Se alege o disciplină din pachetul: OMX4003

Sem. 4: Se alege o disciplină din pachetul: OMX4004

În contul a cel mult 3 discipline opționale, studentul are dreptul să aleagă 3 discipline de la alte specializări ale facultăților din Universitatea „Babeș-Bolyai”, respectând condiționările din planurile de învățământ ale respectivelor specializări.

**VI. UNIVERSITĂȚI DE REFERINȚĂ DIN TOP 500:**

Atena (National and Kapodistrian University of Athens),

Regensburg (Universität Regensburg),

Tesalonic (Aristotle University of Thessaloniki).

RECTOR,

Prof.univ.dr. Daniel-Ovidiu DAVID

DECAN,

Arhim. Prof. univ. dr. Teofil TIA

DIRECTOR DE DEPARTAMENT,

Pr. Prof. univ. dr. Ștefan ILOAIE

## VII. TABELUL DISCIPLINELOR

## ANUL I, SEMESTRUL 1

COD	DENUMIREA DISCIPLINELOR	Credite ECTS	Ore fizice săptămânale			Ore alocate studiului			Forme de evaluare			Felul disciplinei
			C	S	LP	F	I	T	E	C	VP	
OMR4001	Expertiza științifică a operelor de artă / The Scientific Examination of the Works of Art	6	1	0	2	3	8	11	E			DSIN
OMR4002	Conservarea bunurilor culturale / The Preservation of the Goods of Cult	7	2	0	2	4	9	13	E			DA
OMR4009	Icoana, de la canon la libertate de expresie / Icon, from canon to freedom of expression	7	2	2	0	4	9	13	E			DSIN
OMR8001	Etică și integritate academică / Ethics and academic integrity	4	1	2	0	3	4	7		C		DA
OMX4001	Curs opțional 1	6	1	2	0	3	8	11		C		DC
<b>TOTAL</b>		<b>30</b>	<b>7</b>	<b>6</b>	<b>4</b>	<b>17</b>	<b>38</b>	<b>55</b>	<b>3</b>	<b>2</b>	<b>0</b>	<b>5</b>

## ANUL I, SEMESTRUL 2

COD	DENUMIREA DISCIPLINELOR	Credite ECTS	Ore fizice săptămânale			Ore alocate studiului			Forme de evaluare			Felul disciplinei
			C	S	LP	F	I	T	E	C	VP	
OMR4012	Școli de pictură bizantină / Byzantine painting schools	5	2	2	0	4	5	9		C		DA
OMR4010	Stabilizarea proceselor de degradare a bunurilor culturale / Stabilizing the processes of degradation of cultural assets	5	2	2	0	4	5	9	E			DA
OMR4004	Structuri canonice și plastice / Canonic and Plastic Structures	5	1	0	3	4	5	9	E			DSIN
OMR4021	Instrumente de cunoaștere și cercetare în reconfigurarea discursului plastic al compoziției artei sacre contemporane i / Tools of knowledge and research in reconfiguring the plastic discourse of the composition of contemporary sacred art I	5	2	2	0	4	5	9	E			DSIN
OMX4002	Curs opțional 2	5	1	2	0	3	6	9		C		DC
OMR4018	Practica de specialitate	5	40 ore după încheierea semestrului I			0	0	2		C		DS
<b>TOTAL</b>		<b>30</b>	<b>8</b>	<b>8</b>	<b>3</b>	<b>19</b>	<b>26</b>	<b>47</b>	<b>3</b>	<b>3</b>	<b>0</b>	<b>6</b>

RECTOR,  
Prof.univ.dr. Daniel-Ovidiu DAVID

DECAN,  
Arhim. Prof. univ. dr. Teofil TIA

DIRECTOR DE DEPARTAMENT,  
Pr. Prof. univ. dr. Stefan ILOAIE

ANUL II, SEMESTRUL 3												
COD	DENUMIREA DISCIPLINELOR	Credite ECTS	Ore fizice săptămânale			Ore alocate studiului			Forme de evaluare			Felul disciplinei
			C	S	LP	F	I	T	E	C	VP	
OMR4011	Pictura bizantină / Byzantine painting	6	1	3	0	4	7	11	E			DSIN
OMR4014	Tehnici și metodologii avansate de conservare și restaurare a bunurilor culturale I / Advanced techniques and methodologies for the conservation and restoration of cultural assets I	6	2	0	2	4	7	11	E			DA
OMR4016	Icoana românească, între tradiția bizantină și specificul național / The Romanian icon, between the Byzantine tradition and the national specific	6	1	0	3	4	7	11	E			DSIN
OMX4003	Curs opțional 3	6	2	1	0	3	8	11		C		DC
OMX4004	Curs opțional 4	6	2	1	0	3	8	11		C		DC
<b>TOTAL</b>		<b>30</b>	<b>8</b>	<b>5</b>	<b>5</b>	<b>18</b>	<b>37</b>	<b>55</b>	<b>3</b>	<b>2</b>	<b>0</b>	<b>5</b>

ANUL II, SEMESTRUL 4												
COD	DENUMIREA DISCIPLINELOR	Credite ECTS	Ore fizice săptămânale			Ore alocate studiului			Forme de evaluare			Felul disciplinei
			C	S	LP	F	I	T	E	C	VP	
OMR4003	Tehnici moderne de investigare a operelor de artă / Modern Techniques of Investigating the Works of Art	8	2	0	2	4	13	17	E			DA
OMR4022	Instrumente de cunoaștere și cercetare în reconfigurarea discursului plastic al compoziției artei sacre contemporane II/ Tools of knowledge and research in reconfiguring the plastic discourse of the composition of contemporary sacred art II	8	2	2	0	4	13	17	E			DSIN
OMR4013	Ritmul - modalitate de exprimare a armoniei în icoană / Rhythm - a way of expressing harmony in the icon	8	2	2	0	4	13	17	E			DSIN
OMR4008	Elaborarea disertației / The Making and the Presentation of the Dissertation	6	1	2	1	4	9	13			VP	DSIN
<b>TOTAL</b>		<b>30</b>	<b>7</b>	<b>6</b>	<b>3</b>	<b>16</b>	<b>48</b>	<b>64</b>	<b>3</b>	<b>0</b>	<b>1</b>	<b>4</b>

RECTOR,  
Prof.univ.dr. Daniel-Ovidiu DAVID

DECAN,  
Arhim. Prof. univ. dr. Teofil TIA

DIRECTOR DE DEPARTAMENT,  
Pr. Prof. univ. dr. Stefan ILOAIE

## DISCIPLINE OPȚIONALE

COD	DENUMIREA DISCIPLINELOR	Credite ECTS	Ore fizice săptămânale			Ore alocate studiului			Forme de evaluare			Felul disciplinei
			C	S	LP	F	I	T	E	C	VP	
<b>CURS OPȚIONAL 1 (An I, Semestrul 1) - (OMX4001)</b>												
OME6014	Christian Denominations, Heresies, other Religions. What did the Fathers of the Church say about them? (Denominațiuni creștine, erezii, alte religii. Ce au spus Părinții Bisericii despre acestea?)	6	2	2	0	4	7	11		C		DC
LLUnnn3	Limba modernă 3	6	2	0	0	2	9	11				
<b>CURS OPȚIONAL 2 (An I, Semestrul 2)- (OMX002)</b>												
OME6013	The Eastern Orthodox Church in Dialogue. The contemporary inter-religious and inter-Christian Dialogue (Biserica Ortodoxă Răsăriteană în dialog. Dialogul inter-religios și inter-creștin contemporan)	5	1	2	0	3	6	9		C		DC
LLUnnn4	Limba modernă 4	5	1	2	0	3	6	9		C		DC
<b>CURS OPȚIONAL 3 (An II, Semestrul 3)- (OMX003)</b>												
OMR4015	Tehnici și metodologii avansate de conservare și restaurare a bunurilor culturale II / Advanced Techniques and Methodologies for Preserving and Restoring the Goods of Cult II	6	2	1	0	3	8	11		C		DC
OMR4019	Icoana rusească -stil, teme, reprezentanți/Russian Icon - Style, Themes, Representatives	6	2	1	0	3	8	11		C		DC
<b>CURS OPȚIONAL 4 (An II, Semestrul 3)- (OMX004)</b>												
OMR4020	Mozaic și vitraliu-tehnici și stiluri / Mosaic and Stained Glass - Techniques and Styles	6	2	1	0	3	10	13		C		DC
OMR0008	Mistagogie liturgică și iconografie / Liturgical Mystagogy and Iconography	6	2	1	0	3	10	13		C		DC
<b>TOTAL CREDITE / ORE PE SĂPTĂMÂNĂ / EVALUĂRI</b>		<b>23</b>	<b>7</b>	<b>6</b>	<b>0</b>	<b>13</b>	<b>31</b>	<b>44</b>	<b>0</b>	<b>4</b>	<b>0</b>	
<b>TOTAL ORE FIZICE / TOTAL ORE ALOCATE STUDIULUI</b>			<b>98</b>	<b>84</b>	<b>0</b>	<b>182</b>	<b>434</b>	<b>616</b>				
			<b>182</b>			<b>616</b>						

RECTOR,  
Prof.univ.dr. Daniel-Ovidiu DAVID

DECAN,  
Arhim. Prof. univ. dr. Teofil TIA

DIRECTOR DE DEPARTAMENT,  
Pr. Prof. univ. dr. Ștefan ILOAIE

## DISCIPLINE FACULTATIVE TRANSVERSALE

COD	DENUMIREA DISCIPLINELOR	Credite ECTS	Ore fizice săptămânale			Ore alocate studiului			Forme de evaluare			Felul disciplinei
			C	S	LP	F	I	T	E	C	VP	
<b>Semestrul 1/Semestrul 2/Semestrul 3/Semestrul 4</b>												
FAU000X	Fundamente de antreprenariat/Fundamentals of Entrepreneurship	3	2	0	0	2	3	5			VP	DC
FEU000X	Fundamente de educație umanistă (Teoria argumentării)/Fundamentals of Humanities (Argumentation Theory)	3	2	0	0	2	3	5			VP	DC
<b>TOTAL CREDITE / ORE PE SĂPTĂMÂNĂ / EVALUĂRI</b>		<b>6</b>	<b>4</b>	<b>0</b>	<b>0</b>	<b>4</b>	<b>6</b>	<b>10</b>	<b>0</b>	<b>0</b>	<b>2</b>	<b>2</b>
<b>TOTAL ORE FIZICE / TOTAL ORE ALOCATE STUDIULUI</b>			<b>56</b>	<b>0</b>	<b>0</b>	<b>56</b>	<b>84</b>	<b>140</b>				
			<b>56</b>			<b>140</b>						

Un student poate alege o disciplină facultativă transversală o singură dată pe parcursul unui ciclu de studii, în oricare din semestrele în care aceasta este predată. Atunci când studentul introduce o disciplină facultativă transversală în Contractul Anual de Studii, litera X din codul disciplinei va fi înlocuită cu numărul semestrului în care disciplina este studiată (1, 2, 3, 4, 5 sau 6).

## Anexă la Planul de Învățământ specializarea / programul de studiu:

<b>DISCIPLINE DE SPECIALITATE (DS)</b>												
COD	DENUMIREA DISCIPLINELOR	Credite ECTS	Ore fizice săptămânale			Ore alocate studiului			Forme de evaluare			Felul disciplinei
			C	S	LP	F	I	T	E	C	VP	
OMR4018	Practica de specialitate	5	40 ore după încheierea semestrului I			0	0	2		C		DS
<b>TOTAL CREDITE / ORE PE SĂPTĂMÂNĂ / EVALUĂRI</b>		<b>5</b>	<b>0</b>	<b>0</b>	<b>0</b>	<b>0</b>	<b>0</b>	<b>2</b>	<b>0</b>	<b>1</b>	<b>0</b>	
<b>TOTAL ORE FIZICE / TOTAL ORE ALOCATE STUDIULUI</b>			<b>0</b>	<b>0</b>	<b>0</b>	<b>0</b>	<b>0</b>	<b>28</b>				
			<b>0</b>			<b>0</b>						

<b>DISCIPLINE COMPLEMENTARE (DC)</b>												
COD	DENUMIREA DISCIPLINELOR	Credite ECTS	Ore fizice săptămânale			Ore alocate studiului			Forme de evaluare			Felul disciplinei
			C	S	LP	F	I	T	E	C	VP	
OMX4001	Curs opțional 1	6	1	2	0	3	8	11		C		DC
OMX4002	Curs opțional 2	5	1	2	0	3	6	9		C		DC

RECTOR,  
Prof.univ.dr. Daniel-Ovidiu DAVID

DECAN,  
Arhim. Prof. univ. dr. Teofil TIA

DIRECTOR DE DEPARTAMENT,  
Pr. Prof. univ. dr. Stefan ILOAIE

OMX4003	Curs opțional 3	6	2	1	0	3	8	11		C		DC
OMX4004	Curs opțional 4	6	2	1	0	3	8	11		C		DC
<b>TOTAL CREDITE / ORE PE SĂPTĂMÂNĂ / EVALUĂRI</b>		<b>23</b>	<b>6</b>	<b>6</b>	<b>0</b>	<b>12</b>	<b>30</b>	<b>42</b>	<b>0</b>	<b>4</b>	<b>0</b>	
<b>TOTAL ORE FIZICE / TOTAL ORE ALOCATE STUDIULUI</b>		<b>84</b>	<b>84</b>	<b>0</b>	<b>168</b>	<b>420</b>	<b>588</b>					
		<b>168</b>			<b>588</b>							

DISCIPLINE DE APROFUNDARE (DA)												
COD	DENUMIREA DISCIPLINELOR	Credite ECTS	Ore fizice săptămânale			Ore alocate studiului			Forme de evaluare			Felul disciplinei
			C	S	LP	F	I	T	E	C	VP	
OMR4002	Conservarea bunurilor culturale / The Preservation of the Goods of Cult	7	2	0	2	4	9	13	E			DA
OMX4001	Curs opțional 1	6	1	2	0	3	8	11		C		DA
OMR8001	Etică și integritate academică / Ethics and academic integrity	4	1	2	0	3	4	7		C		DA
OMR4012	Școli de pictură bizantină / Byzantine painting schools	5	2	2	0	4	5	9		C		DA
OMR4010	Stabilizarea proceselor de degradare a bunurilor culturale / Stabilizing the processes of degradation of cultural assets	5	2	2	0	4	5	9	E			DA
OMR4018	Practica de specialitate	5	40 ore după încheierea semestrului I			0	0	2		C		DA
OMR4014	Tehnici și metodologii avansate de conservare și restaurare a bunurilor culturale I / Advanced techniques and methodologies for the conservation and restoration of cultural assets I	6	2	0	2	4	7	11	E			DA
OMR4003	Tehnici moderne de investigare a operelor de artă / Modern Techniques of Investigating the Works of Art	8	2	0	2	4	13	17	E			DA
<b>TOTAL CREDITE / ORE PE SĂPTĂMÂNĂ / EVALUĂRI</b>		<b>46</b>	<b>12</b>	<b>8</b>	<b>6</b>	<b>26</b>	<b>51</b>	<b>79</b>	<b>4</b>	<b>4</b>	<b>0</b>	
<b>TOTAL ORE FIZICE / TOTAL ORE ALOCATE STUDIULUI</b>		<b>168</b>	<b>112</b>	<b>84</b>	<b>364</b>	<b>714</b>	<b>1106</b>					
		<b>364</b>			<b>1078</b>							

RECTOR,  
Prof.univ.dr. Daniel-Ovidiu DAVID

DECAN,  
Arhim. Prof. univ. dr. Teofil TIA

DIRECTOR DE DEPARTAMENT,  
Pr. Prof. univ. dr. Stefan ILOAIE

## DISCIPLINE DE SINTEZĂ (DSIN)

COD	DENUMIREA DISCIPLINELOR	Credite ECTS	Ore fizice săptămânale			Ore alocate studiului			Forme de evaluare			Felul disciplinei
			C	S	LP	F	I	T	E	C	VP	
OMR4001	Expertiza științifică a operelor de artă / The Scientific Examination of the Works of Art	6	1	0	2	3	8	11	E			DSIN
OMR4009	Icoana, de la canon la libertate de expresie / Icon, from canon to freedom of expression	7	2	2	0	4	9	13	E			DSIN
OMR4004	Structuri canonice și plastice / Canonic and Plastic Structures	5	1	0	3	4	5	9	E			DSIN
OMR4011	Pictura bizantină / Byzantine painting	6	1	3	0	4	7	11	E			DSIN
OMR4016	Icoana românească, între tradiția bizantină și specificul național / The Romanian icon, between the Byzantine tradition and the national specific	6	1	0	3	4	7	11	E			DSIN
OMR4021	Instrumente de cunoaștere și cercetare în reconfigurarea discursului plastic al compoziției artei sacre contemporane I / Tools of knowledge and research in reconfiguring the plastic discourse of the composition of contemporary sacred art I	5	2	2	0	4	5	9	E			DSIN
OMR4022	Instrumente de cunoaștere și cercetare în reconfigurarea discursului plastic al compoziției artei sacre contemporane II / Tools of knowledge and research in reconfiguring the plastic discourse of the composition of contemporary sacred art II	8	2	2	0	4	13	17	E			DSIN
OMR4013	Ritmul - modalitate de exprimare a armoniei în icoană / Rhythm - a way of expressing harmony in the icon	8	2	2	0	4	13	17	E			DSIN
OMR4008	Elaborarea disertației / The Making and the Presentation of the Dissertation	6	1	2	1	4	9	13			VP	DSIN
<b>TOTAL CREDITE / ORE PE SĂPTĂMÂNĂ / EVALUĂRI</b>		<b>57</b>	<b>13</b>	<b>13</b>	<b>9</b>	<b>35</b>	<b>76</b>	<b>111</b>	<b>8</b>	<b>0</b>	<b>1</b>	
<b>TOTAL ORE FIZICE / TOTAL ORE ALOCATE STUDIULUI</b>			<b>182</b>	<b>182</b>	<b>126</b>	<b>490</b>	<b>1064</b>	<b>1554</b>				
			<b>490</b>			<b>1554</b>						

## BILANȚ GENERAL

COD	DISCIPLINE	ORE FIZICE	ORE ALOCATE STUDIULUI			%	NR. DE CREDITE	
			F	I	T		AN I	AN II
1	OBLIGATORII	798	798	1652	2478	81%	49	48
2	OPȚIONALE	182	182	434	616	19%	11	12
<b>TOTAL</b>		<b>980</b>	<b>980</b>	<b>2086</b>	<b>3094</b>	<b>100%</b>	<b>60</b>	<b>60</b>

RECTOR,  
Prof.univ.dr. Daniel-Ovidiu DAVID

DECAN,  
Arhim. Prof. univ. dr. Teofil TIA

DIRECTOR DE DEPARTAMENT,  
Pr. Prof. univ. dr. Ștefan ILOAIE

**MODUL PEDAGOCIC - Nivelul II: 30 de credite ECTS + 5 credite ECTS aferente examenului de absolvire**


PROGRAM DE STUDII PSIHOPEDAGOGICE												
COD	DENUMIREA DISCIPLINELOR	Credite ECTS	Ore fizice			Ore alocate studiului			Forme de evaluare			Felul disciplinei
			C	S	LP	F	I	T	E	C	VP	
<b>An I, Semestrul 1</b>												
XND 1101	Psihopedagogia adolescenților, tinerilor și adulților/Psycho-pedagogy of teenagers, youth and adults	5	2	1	0	3	6	9	E			DF
XND 1102	Proiectarea și managementul programelor educaționale/Design and management of educational programmes	5	2	1	0	3	6	9	E			DF
<b>An I, Semestrul 2</b>												
XND 1203	Didactica domeniului și dezvoltări în didactica specialității (învățământ liceal, postliceal, universitar)/Field didactics and developments in the didactics of the specialization (high school, post-high school, higher education)	5	2	1	0	3	6	9	E			DP
XND 1204	Disciplină opțională 1/Optional discipline (1)	5	1	2	0	3	6	9	E			DO
<b>An II, Semestrul 3</b>												
XND 2305	Practică pedagogică (în învățământul liceal, postliceal și universitar)/Pre-service teaching practice (at high school, post-high school, higher education level)	5	0	0	3	3	6	9		C		DP
XND 2306	Disciplină opțională 2/Optional discipline (2)	5	1	2	0	3	6	9	E			DO
<b>An II, Semestrul 4</b>												
Examen de absolvire: Nivelul II/Graduation exam: Level II		5										
<b>TOTAL CREDITE / ORE PE SĂPTĂMÂNĂ / EVALUĂRI</b>		<b>35</b>	<b>8</b>	<b>7</b>	<b>3</b>	<b>18</b>	<b>36</b>	<b>54</b>	<b>5</b>	<b>1</b>	<b>0</b>	
<b>TOTAL ORE FIZICE / TOTAL ORE ALOCATE STUDIULUI</b>			<b>112</b>	<b>98</b>	<b>42</b>	<b>252</b>	<b>504</b>	<b>756</b>				
			<b>252</b>			<b>756</b>						

DF – Discipline de extensie a pregătirii psihopedagogice fundamentale (obligatorii)

DP – Discipline de extensie a pregătirii didactice și practice de specialitate (obligatorii)

DO - Discipline opționale

RECTOR,  
Prof.univ.dr. Daniel-Ovidiu DAVID

  
DECAN,  
Arhim. Prof. univ. dr. Teofil TIA

DIRECTOR DE DEPARTAMENT,  
Pr. Prof. univ. dr. Ștefan ILOAIE



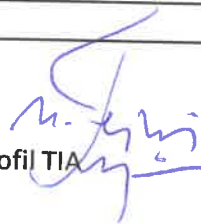
**RAPORT DE REVIZUIRE A PLANULUI DE ÎNVĂȚĂMÂNT VALABIL ÎNCEPÂND DIN ANUL UNIVERSITAR 2022-2023**

<b>Pentru actualizarea planului de învățământ, au fost organizate consultări cu studenții</b>	
Propuneri și sugestii ale studenților cu privire la îmbunătățirea planurilor de învățământ	<input checked="" type="radio"/> Da <input type="radio"/> Nu
	<b>Propunerea a fost implementată</b>
1. Introducerea studiului tehnicilor de mozaic și vitraliu	<input checked="" type="radio"/> Da <input type="radio"/> Nu
2. Studiu pe icoane vechi, de muzeu	<input checked="" type="radio"/> Da <input type="radio"/> Nu
3.	<input type="radio"/> Da <input checked="" type="radio"/> Nu

<b>Pentru actualizarea planului de învățământ, au fost organizate consultări cu principalii angajatori ai absolvenților/autorități</b>	
Propuneri și sugestii ale angajatorilor/autorităților locale cu privire la îmbunătățirea planurilor de învățământ	<input checked="" type="radio"/> Da <input type="radio"/> Nu
	<b>Propunerea a fost implementată</b>
1. Stăpânirea tehnicilor de pictură specifice artei sacre	<input checked="" type="radio"/> Da <input type="radio"/> Nu
2. Inițierea în domeniile mozaicului și vitraliului	<input checked="" type="radio"/> Da <input type="radio"/> Nu
3.	<input type="radio"/> Da <input checked="" type="radio"/> Nu
4.	<input type="radio"/> Da <input checked="" type="radio"/> Nu
5.	<input type="radio"/> Da <input checked="" type="radio"/> Nu

<b>Lista angajatorilor/autorităților locale consultați(te)</b>
1. SC ZAREDARTE SRL
2. SC CORAMI FUNZIONE SRL
3. Arhiepiscopia Vadului, Feleaculu și Clujului - Consilier Cultural
4.
5.

DECAN,  
Arhim. Prof. univ. dr. Teofil TIA



DIRECTOR DE DEPARTAMENT,  
Pr. Prof. univ. dr. Ștefan ILOAIE

