



<b>Competențe profesionale/esentiale</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Realizarea misiunii de propovăduire a credinței, în spirit tolerant</li> <li>Proiectarea curriculară, cu respectarea adevărurilor de credință, conform textelor sacre și mărturisirilor de credință proprii, și a criteriilor și principiilor psihopedagogice</li> <li>Identificarea și analiza contextului cultural, religios și istoric în comunități și organizații</li> <li>Enunțarea principiilor teologice și a valorilor spirituale relevante dezvoltării societății</li> <li>Gestionarea metodelor și mijloacelor de comunicare eficientă în context intercultural</li> <li>Implementarea valorilor și practicilor religioase pentru formarea spirituală și morală, cu scopul de a răspunde problemelor concrete de viață</li> </ul>
<b>Competențe transversale</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Aplicarea strategiilor de muncă riguroasă, eficientă și responsabilă, de punctualitate, conștiinciozitate și responsabilitate socială, pe baza principiilor, normelor și valorilor doctrinare, religios-morale și canonice</li> <li>Aplicarea tehniciilor de muncă eficientă în echipă multidisciplinară, pe diverse palieri ieerarhice, respectând principii de credință religioasă</li> <li>Formularea unei strategii de optimizare a pregătirii profesionale continue, prin actualizarea conținuturilor învățării, aplicarea tehnologiilor informației și prin utilizarea limbilor străine</li> </ul>

## 7. Obiectivele disciplinei (reiesind din grila competențelor acumulate)

<b>7.1 Obiectivul general al disciplinei</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Învățarea principalelor metode științifice de lucru pentru domeniul teologiei în vederea realizării lucrărilor de licență</li> </ul>
<b>7.2 Obiectivele specifice</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Introducere în metodele cercetării științifice</li> <li>Utilizarea managerului bibliografic Zotero pentru aparatul critic și bibliografia finală</li> <li>Utilizarea Microsoft Office</li> <li>Capacitatea de a crea bibliografii și note de subsol după anumite stiluri de citare (Babes-Bolyai University – Faculty of Orthodox Theology Style)</li> </ul>

## 8. Conținuturi

<b>8.1 Curs</b>	<b>Metode de predare</b>	<b>Observații</b>
1. Introducere în metodologia cercetării științifice. Cercetarea științifică în teologie. Noțiuni de gnoseologie teologică. Textul teologic. Ediții critice și izvoare patristice	prelegere interactivă, descoperire dirijată, întrebări deschise	
2. Cercetarea științifică: tipuri, principii metodologice, evaluare, managementul timpului. Cercetarea calitativă și cantitativă. Metode de lucru: inductivă, deductivă, analogică, a modelizării, ipoteza	prelegere interactivă, descoperire dirijată, întrebări deschise	
3. Structura unui text științific. Notă, recenzia, referatul, articolul, studiul, eseul, teza de licență, teza de doctorat	prelegere interactivă, descoperire dirijată, întrebări deschise	
4. Alegerea temei. Obiectul cercetării. Corpusul de texte.	prelegere interactivă, descoperire dirijată, întrebări deschise	
5. Planul de cercetare și ipotezele de lucru. Folosirea programului Microsoft Word pentru schițe	prelegere interactivă, descoperire dirijată, întrebări deschise	
6. Bibliografia. Colectarea, organizarea, sincronizarea și partajarea datelor cu managerul bibliografic Zotero. Bazele de date internaționale și resursele electronice	prelegere interactivă, descoperire dirijată, întrebări deschise	

7. Aparatul critic și folosirea stilurilor. Stilul Facultății de Teologie Ortodoxă din Cluj (Babes-Bolyai University – Faculty of Orthodox Theology Style)	prelegere interactivă, descoperire dirijată, întrebări deschise	
8. Crearea notelor de subsol cu managerul bibliografic Zotero. Abrevieri și cuvinte latinești utilizate în notele de subsol	prelegere interactivă, descoperire dirijată, întrebări deschise	
9. Arta lecturii și fișele de lectură. Citatul, parafraza, rezumatul, ideea. Evitarea plagiatului. Folosirea xeroxului, internetului, aparatului foto. Crearea, analiza și organizarea fișelor de lectură cu OneNote	prelegere interactivă, descoperire dirijată, întrebări deschise	
10. Redactarea lucrării. Stilul științific. Punctuația și capcanele ei. Noțiuni de tehnoredactare. Folosirea programelor Microsoft Word (titluri, stiluri, citate, numere de pagină)	prelegere interactivă, descoperire dirijată, întrebări deschise	
11. Structura lucrării de licență și anexele: coperta, pagina de titlu, cuprinsul, lista cu sigle și abrevieri, introducerea, cuprinsul, concluziile, bibliografia, indexul, declarația etc.	prelegere interactivă, descoperire dirijată, întrebări deschise	
12. Susținerea publică utilizând Microsoft PowerPoint	prelegere interactivă, descoperire dirijată, întrebări deschise	
13. Recapitulare și concluzii I	prelegere interactivă, descoperire dirijată, întrebări deschise	
14. Recapitulare și concluzii II	prelegere interactivă, descoperire dirijată, întrebări deschise	

#### Bibliografie

1. BENGA, DANIEL, *Metodologia cercetării științifice în teologia istorică*, Sophia, București, 2005.
2. CACIUC, LEONORA, *Metodologia cercetării științifice*, Eikon, Cluj-Napoca, 2012.
3. CHELCEA, SEPTIMIU, *Cum să redactăm o lucrare de licență, o teză de doctorat, un articol științific în domeniul științelor socioumane*, Ediția a 4-a, revizuită și adăugită, Comunicare.ro, București, 2010.
4. ECO, UMBERTO, *Cum se face o teză de licență* (Biblioteca italiană), traducere de George Popescu, Pontica, Constanța, 2000.
5. RAD, ILIE, *Cum se scrie un text științific în domeniul disciplinelor umaniste: principii și norme pentru redactarea unor lucrări științifice*, Accent, Cluj-Napoca, 2008.
6. RĂDULESCU, MIHAELA ȘT., *Metodologia cercetării științifice: elaborarea lucrărilor de licență, masterat, doctorat*, ediția a 2-a revizuită și adăugită, Editura Didactică și Pedagogică, București, 2011.
7. ZAIȚ, DUMITRU, *Elemente de metodologia cercetării : ghid practic de elaborare a lucrărilor de licență. 10 capitole, 10 anexe și 10 criterii de nota 10*, Editura Universității „Alexandru Ioan Cuza”, Iași, 1997.

8.2 Seminar / laborator	Metode de predare	Observații
1. Utilizarea ChatGPT în cercetarea științifică: beneficii și pericole	brainstorming, lucrări de seminar, dialog, învățarea prin descoperire, dezbatere	
2. Managementul timpului: folosirea unor programe de sarcini	brainstorming, lucrări de seminar, dialog, învățarea prin descoperire, dezbatere	
3. Exemple și analize ale diferitelor tipuri de texte științifice	brainstorming, lucrări de seminar, dialog, învățarea prin descoperire, dezbatere	
4. Exemple corecte și incorecte de alegere a temei	brainstorming, lucrări de seminar, dialog, învățarea prin descoperire, dezbatere	
5. Crearea unui plan de cercetare cu MS Word	brainstorming, lucrări de seminar, dialog, învățarea prin descoperire, dezbatere	
6. Crearea unei bibliografii cu Zotero	brainstorming, lucrări de seminar, dialog, învățarea prin descoperire, dezbatere	

7. Exerciții pentru stilul de citare BBU-FTO. Exemple de alte stiluri	brainstorming, lucrări de seminar, dialog, învățarea prin descoperire,dezbatere	
8. Exerciții pentru introducerea notelor de subsol cu Zotero	brainstorming, lucrări de seminar, dialog, învățarea prin descoperire,dezbatere	
9. Exerciții pentru crearea de fișe de lectură diferite. Exemple de plagiat: citat nemarcat, parafrază greșită, compilații fără originalitate	brainstorming, lucrări de seminar, dialog, învățarea prin descoperire,dezbatere	
10. Utilizare OneNote pentru organizarea și analiza fișelor de lectură. Alte programe: DevonThink (pe macOS)	brainstorming, lucrări de seminar, dialog, învățarea prin descoperire,dezbatere	
11. Exerciții de redactare: gramatică, stil, ortografie, și punctuație	brainstorming, lucrări de seminar, dialog, învățarea prin descoperire,dezbatere	
12. Utilizarea MS Word. Crearea unui şablon pentru licență în MS Word. Utilizarea MS PowerPoint	brainstorming, lucrări de seminar, dialog, învățarea prin descoperire,dezbatere	
13. Colecțiile final I	brainstorming, lucrări de seminar, dialog, învățarea prin descoperire,dezbatere	
14. Colecțiile final II	brainstorming, lucrări de seminar, dialog, învățarea prin descoperire,dezbatere	
<b>Bibliografie</b>		
1. BENGA, DANIEL, <i>Metodologia cercetării științifice în teologia istorică</i> , Sophia, București, 2005. 2. ECO, UMBERTO, <i>Cum se face o teză de licență</i> (Biblioteca italiană), traducere de George Popescu, Pontica, Constanța, 2000. 3. RAD, ILIE, <i>Cum se scrie un text științific în domeniul disciplinelor umaniste: principii și norme pentru redactarea unor lucrări științifice</i> , Accent, Cluj-Napoca, 2008. 4. Manualele de utilizare Zotero, Microsoft Office		

## **9. Coroborarea conținuturilor disciplinei cu așteptările reprezentanților comunității epistemice, asociațiilor profesionale și angajaților reprezentativi din domeniul aferent programului**

- Cursul oferă cunoștințe relevante de metodologia cercetării științifice și de realizarea lucrărilor de licență viitorilor profesori de religie și preoți.

## **10. Evaluare**

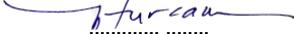
Tip activitate	10.1 Criterii de evaluare	10.2 Metode de evaluare	10.3 Pondere din nota finală
10.4 Curs	Evaluare finală	Examen oral	60 %
		Din oficiu	10 %
10.5 Seminar/laborator	Verificare pe parcurs	Participare activă	30 %
	Activitate la seminar	Realizarea temelor propuse pe parcurs	
10.6 Standard minim de performanță			
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Studentul răspunde la cel puțin o întrebare din curs și are punctaj de trecere la temele primite.</li> </ul>			

## 11. Etichete ODD (Obiective de Dezvoltare Durabilă / Sustainable Development Goals)<sup>2</sup>

Nu se aplică.

Data completării:  
3 aprilie 2025

Semnătura titularului de curs  


Semnătura titularului de seminar  


Data avizării în departament:  
17.04.2025

Semnătura directorului de departament



---

<sup>2</sup> Păstrați doar etichetele care, în conformitate cu [Procedura de aplicare a etichetelor ODD în procesul academic](#), se potrivesc disciplinei și ștergeți-le pe celelalte, inclusiv eticheta generală pentru *Dezvoltare durabilă* - dacă nu se aplică. Dacă nicio etichetă nu descrie disciplina, ștergeți-le pe toate și scrieți "Nu se aplică".