

FIȘA DISCIPLINEI

Istoria filosofiei și noțiuni de filosofie creștină II

Anul universitar 2026–2027

1. Date despre program

1.1. Instituția de învățământ superior	Universitatea Babeș-Bolyai din Cluj Napoca
1.2. Facultatea	Teologie Ortodoxă
1.3. Departamentul	Teologie Ortodoxă
1.4. Domeniul de studii	Teologie (Ortodoxă)
1.5. Ciclu de studii	Licență
1.6. Programul de studii / Calificarea	Teologie Ortodoxă Pastorală
1.7. Forma de învățământ	Învățământ cu frecvență

2. Date despre disciplină

2.1. Denumirea disciplinei	Istoria filosofiei și noțiuni de filosofie creștină II			Codul disciplinei	OLR1227
2.2. Titularul activităților de curs	Prof. univ. dr. dr. habil. N. Turcan				
2.3. Titularul activităților de seminar	Prof. univ. dr. dr. habil. N. Turcan				
2.4. Anul de studiu	I	2.5. Semestrul	II	2.6. Tipul de evaluare	Examen
2.7. Regimul disciplinei	Obligativu		2.8. Tipul disciplinei	Disciplină de specializare (DS)	

3. Timpul total estimat (ore pe semestru al activităților didactice)

3.1. Număr de ore pe săptămână	2	din care: 3.2. curs	1	3.3. seminar/ laborator/ proiect	1
3.4. Total ore din planul de învățământ	28	din care: 3.5. curs	14	3.6 seminar/laborator	14
Distribuția fondului de timp pentru studiul individual (SI) și activități de autoinstruire (AI)					ore
Studiul după manual, suport de curs, bibliografie și notițe (AI)					7
Documentare suplimentară în bibliotecă, pe platformele electronice de specialitate și pe teren					17
Pregătire seminare/ laboratoare/ proiecte, teme, referate, portofolii și eseuri					13
Tutoriat (consiliere profesională)					4
Examinări					4
Alte activități					2
3.7. Total ore studiu individual (SI) și activități de autoinstruire (AI)				47	
3.8. Total ore pe semestru				75	
3.9. Numărul de credite				3	

4. Precondiții (acolo unde este cazul)

4.1. de curriculum	Nu este cazul
4.2. de competențe	Nu este cazul

5. Condiții (acolo unde este cazul)

5.1. de desfășurare a cursului	Ecran de proiecție, videoproiector, laptop, flipchart, sistem audio
5.2. de desfășurare a seminarului/ laboratorului	Sală dotată cu tablă, ecran de proiecție, videoproiector, laptop

6.1. Competențele dobândite în urma absolvirii programului de studii (se preiau din planul de învățământ)¹

¹ Se vor prelua din Planul de învățământ al programului de studii acele competențe profesionale și/sau transversale la dezvoltarea cărora contribuie disciplina pentru care se elaborează fișa disciplinei. Pentru fiecare competență se va prelua întregul enunț, inclusiv codul competenței, cu formularea care apare în planul de învățământ, fără modificări. Dacă nu se preia nici o competență din oricare din cele două categorii, se șterge linia din tabel aferentă acelei categorii.

Competențe profesionale	
Codul competenței	Competență
CP1	Îndrumă oameni <i>Guide people</i>
CP2	Publică lucrări de cercetare academice <i>Publish academic research papers</i>
CP8	Scrie publicații științifice <i>Write scientific publications</i>
CP 10	Comunică constatări științifice <i>Communicate scientific findings</i>
CP 16	Promovează dialogul în cadrul societății <i>Promote dialogue within society</i>
CP 17	Pledează pentru o cauză <i>Advocate for a cause</i>
Competențe transversale	
Codul competenței	Competență
CT3	Sintetizează informații <i>Synthesize information</i>
CT4	Conștientizează dimensiunea interculturală <i>Be aware of the intercultural dimension</i>

6.2. Rezultatele învățării specifice programului de studii (se preiau din planul de învățământ)²

Rezultatele învățării vizate prin disciplină		
Codul competenței	Cunoștințe și înțelegere (Knowledge and understanding)	Abilități academice specifice (Specific academic skills)
CP1	25. Studentul înțelege principiile îndrumării pastorale în contexte liturgice, catehetice și comunitare <i>25. The student understands principles of pastoral guidance in liturgical, catechetical, and community contexts</i>	25. Studentul aplică orientări pastorale adecvate situațiilor întâlnite în practica de specialitate <i>25. The student applies appropriate pastoral guidance to situations encountered in specialized practice</i>
CP2	26. Studentul cunoaște normele cercetării academice aplicate studiilor pastorale și liturgice <i>26. The student knows academic research standards applied to pastoral and liturgical studies</i>	26. Studentul valorifică surse patristice, canonice și istorice în redactarea lucrărilor științifice <i>26. The student uses patristic, canonical, and historical sources in writing academic papers</i>
CP8	32. Studentul cunoaște formele redactării științifice în domeniul teologiei pastorale <i>32. The student knows forms of scholarly writing in pastoral theology</i>	32. Studentul redactează studii privind liturgica, omiletica, catehetica și teologia pastorală <i>32. The student writes studies on liturgy, homiletics, catechetics, and pastoral theology</i>
CP10	34. Studentul cunoaște modalitățile comunicării constatărilor științifice în spațiul teologic și eclezial <i>34. The student knows ways of communicating scientific findings in theological and ecclesial contexts</i>	34. Studentul prezintă rezultate de cercetare privind cultul, pastorală, istoria și tradiția <i>34. The student presents research results concerning worship, pastoral care, history, and tradition</i>
CP16	40. Studentul explică valoarea dialogului în societate din perspectivă pastorală ortodoxă <i>40. The student explains social dialogue from an Orthodox pastoral perspective</i>	40. Studentul susține dialoguri privind credința, cultura, comunitatea și provocările contemporane <i>40. The student supports dialogue on faith, culture, community, and contemporary challenges</i>

² Se menționează rezultatele învățării specifice programului de studiu la dezvoltarea cărora contribuie disciplina pentru care se elaborează fișa. Enunțurile, preluate fără modificări din Planul de învățământ în funcție de tipul disciplinei (DF/DS/DC) se trec în dreptul competenței asociate.

CP17	41. Studentul cunoaște fundamentele teologice ale pledoariei pentru cauze comunitare <i>41. The student knows theological foundations of advocacy for community causes</i>	41. Studentul formulează argumente pastorale pentru susținerea unor cauze morale și sociale <i>41. The student formulates pastoral arguments supporting moral and social causes</i>
CT3	51. Studentul identifică informații relevante pentru formarea teologică, culturală și pastorală <i>51. The student identifies relevant information for theological, cultural, and pastoral formation</i>	51. Studentul sintetizează informații din surse academice, pastorale și culturale complementare <i>51. The student synthesizes information from complementary academic, pastoral, and cultural sources</i>
CT4	52. Studentul explică dimensiunea interculturală a misiunii și comunicării pastorale <i>52. The student explains the intercultural dimension of pastoral mission and communication</i>	52. Studentul adaptează comunicarea la contexte culturale diferite, păstrând claritatea mesajului teologic <i>52. The student adapts communication to different cultural contexts while preserving theological clarity</i>

7. Rezultatele învățării specifice disciplinei

Cunoștințe și înțelegere (Knowledge and understanding)	
1.	Studentul identifică principalele orientări și personalități filosofice studiate, de la Schopenhauer la postmodernism, situându-le în contextul lor istoric și cultural.
2.	Studentul definește conceptele de voință, reprezentare, intenționalitate, autenticitate, alteritate și fenomen saturat, precizând sensurile acestora în concepțiile filosofice studiate.
3.	Studentul descrie particularitățile reflecției existențiale, ale fenomenologiei, ale analizei limbajului și ale deconstrucției, folosind exemple din autorii studiați.
4.	Studentul diferențiază formele criticii religiei și creștinismului întâlnite la Marx, Nietzsche și Cioran, identificând premisele și ideile centrale ale acestora.
5.	Studentul explică raporturile dintre filosofie și teologie în interpretările moderne și contemporane ale credinței, transcendenței și experienței religioase, pe baza textelor studiate.
6.	Studentul explică relevanța reflecției filosofice asupra autenticității, alterității și responsabilității pentru îndrumarea pastorală, dialogul dintre credință și cultură și viața comunitară.
7.	Studentul descrie regulile de bază ale documentării, citării și redactării academice, aplicabile lucrărilor despre filosofia modernă și contemporană și raporturile acestea cu teologia.
Abilități academice specifice (Specific academic skills)	
1.	Studentul interpretează fragmente din textele filosofice moderne și contemporane studiate, identificând conceptele centrale, tezele susținute și modalitățile de argumentare.
2.	Studentul compară interpretările filosofice ale condiției umane, credinței și raportului cu celălalt, evidențiind asemănările și deosebirile dintre pozițiile autorilor studiați.
3.	Studentul elaborează scurte lucrări de seminar pe teme de filosofie modernă și contemporană și de filosofie creștină, sintetizând informații din textele studiate și din bibliografia de specialitate, cu respectarea regulilor de citare academică.
4.	Studentul formulează răspunsuri argumentate la întrebări privind critica religiei și interpretările filosofice ale creștinismului, valorificând textele studiate în dialogul despre credință, cultură și provocările contemporane.
5.	Studentul adaptează explicațiile conceptelor filosofice studiate la nivelul de cunoștințe și la contextul cultural al interlocutorilor, folosind exemple relevante pentru dialogul pastoral și catehetic și respectând diversitatea perspectivelor.
6.	Studentul susține prezentări orale ale lucrărilor de seminar, comunicând clar și argumentat rezultatele documentării și concluziile propriei analize.
7.	Studentul formulează, în cadrul dezbaterilor de seminar, o pledoarie argumentată pentru o cauză morală sau comunitară, punând în relație concepțiile studiate despre alteritate și responsabilitate cu perspectiva creștină asupra vieții comunitare.

8. Conținuturi

8.1 Curs	Metode de predare - învățare	Observații ³
----------	------------------------------	-------------------------

³ De exemplu aspecte organizatorice, recomandări pentru studenți, aspecte specifice legate de curs/seminar cum ar fi invitarea unor practicieni în domeniu etc.

1. Arthur Schopenhauer (1788–1860)	prelegere interactivă, descoperire dirijată, întrebări deschise	
2. Karl Marx (1818–1883)	prelegere interactivă, descoperire dirijată, întrebări deschise	
3. Søren Kierkegaard (1813–1855)	prelegere interactivă, descoperire dirijată, întrebări deschise	
4. Friedrich Nietzsche (1844–1900)	prelegere interactivă, descoperire dirijată, întrebări deschise	
5. Edmund Husserl (1859–1938)	prelegere interactivă, descoperire dirijată, întrebări deschise	
6. Martin Heidegger (1889–1976)	prelegere interactivă, descoperire dirijată, întrebări deschise	
7. Ludwig Wittgenstein (1889–1951)	prelegere interactivă, descoperire dirijată, întrebări deschise	
8. Emmanuel Lévinas (1906–1995)	prelegere interactivă, descoperire dirijată, întrebări deschise	
9. Emil Cioran (1911–1995)	prelegere interactivă, descoperire dirijată, întrebări deschise	
10. Michel Henry (1922–2002)	prelegere interactivă, descoperire dirijată, întrebări deschise	
11. Jacques Derrida (1930–2004)	prelegere interactivă, descoperire dirijată, întrebări deschise	
12. Jean-Luc Marion (1946–)	prelegere interactivă, descoperire dirijată, întrebări deschise	
13. Jean-Yves Lacoste (1953–)	prelegere interactivă, descoperire dirijată, întrebări deschise	
14. Gianni Vattimo (1936–2023)	prelegere interactivă, descoperire dirijată, întrebări deschise	

Bibliografie

1. Beaufret, Jean, *Lecții de filozofie*, vol. I-II, traducere de Ilie Gyurcsik și Margareta Gyurcsik, ediție stabilită de Philippe Fouillaron, Amarcord, Timișoara, 1999.
2. Borchert, Donald M. (ed.), *Encyclopedia of Philosophy*, vol. 6, Thomson Gale, Detroit, 2006.
3. Fellman, Ferdinand (ed.), *Istoria filozofiei în secolul al XIX-lea*, traducere de Emil Bădici, Filotheia Bogoiu, Valentin Cioveie, Adela Hatu, Laurian Kertesz și Ioan-Lucian Muntean, All Educational, București, 2000.
4. Flew, Antony, *Dicționar de filozofie și logică*, traducere de D. Stoianovici, Humanitas, București, 1996.
5. *Gilson, Étienne, Dumnezeu și filosofia* (Aletheia 26), traducere de Alex Moldovan, ediția a 2-a, cu un cuvânt înainte de Jaroslav Pelikan, Galaxia Gutenberg, Târgu-Lăpuș, 2005.
6. Hersch, Jeanne, *Mirarea filozofică. Istoria filozofiei europene*, traducere de Drăgan Vasile, Humanitas, București, 1994.
7. Ionescu, Nae, *Cursuri de metafizică*, ediție de Marin Diaconu și Dora Mezdrea, Roza Vânturilor, București, 2005.
8. Marga, Andrei, *Introducere în filosofia contemporană* (Colegium Filosofie), Polirom, Iași, 2002.
9. Remete, George, *Ființa și credința*, vol. 1: *Ideea de ființă*, Ed. Academiei Române, București, 2012.
10. Russ, Jacqueline, *Panorama ideilor filosofice. De la Platon la contemporani*, traducere de Margareta Gyurcsik, Amarcord, Timișoara, 2002.
11. Turcan, Nicolae, *Începutul suspiciunii. Kant, Hegel & Feuerbach despre religie și filosofie* (Theologia Socialis 19), Eikon, Cluj-Napoca, 2011.
12. Turcan, Nicolae, *Marx și religia. O introducere* (Theologia Socialis 24), Eikon, Cluj-Napoca, 2013.
13. Turcan, Nicolae, *Apologia după sfârșitul metafizicii. Teologie și fenomenologie la Jean-Luc Marion*, Eikon, București, 2016.
14. Turcan, Nicolae, *Filosofia pe scurt*, vol. 2: *De la Schopenhauer la postmodernism*, Eikon, București, 2021.

8.2 Seminar / laborator	Metode de predare – învățare	Observații
1. Schopenhauer, Arthur, <i>Lumea ca voință și reprezentare</i> , vol. 2, traducere de Radu Gabriel Pârvu, Humanitas, București, 2012, cap. „Despre geniu”, pp. 401–425.	brainstorming, lucrări de seminar, dialog, învățarea prin descoperire, dezbateri	
2. Marx, Karl, „Teze despre Feuerbach”, în <i>Opere alese în două volume</i> (2), ediția a 3-a, Ed. Politică, București, 1967, pp. 373–375.	brainstorming, lucrări de seminar, dialog, învățarea prin descoperire, dezbateri	

3. Kierkegaard, Søren, <i>Fărăme filozofice</i> (Scrieri II), traducere de Adrian Arsinevici, Amarcord, Timișoara, 1999, „Capitolul II, Zeul ca învățător și mântuitor”, pp. 44–56.	brainstorming, lucrări de seminar, dialog, învățarea prin descoperire, dezbateri	
4. Nietzsche, Friedrich, <i>Antichristul</i> , traducere de Vasile Muscă, Biblioteca Apostrof, Cluj, 1996, pp. 9–20.	brainstorming, lucrări de seminar, dialog, învățarea prin descoperire, dezbateri	
5. Husserl, Edmund, <i>Meditații carteziene</i> (Paradigme), traducere de Aurelian Crăiuțu, Humanitas, București, 1994, „Meditația întâi, Drumul către ego-ul transcendentă”, pp. 37–57.	brainstorming, lucrări de seminar, dialog, învățarea prin descoperire, dezbateri	
6. Heidegger, Martin, <i>Ființă și timp</i> , traducere de Gabriel Liiceanu și Cătălin Cioabă, Humanitas, București, 2002, „§ 53. Proiectul existențial al unei ființe autentice întru moarte”, pp. 345–354.	brainstorming, lucrări de seminar, dialog, învățarea prin descoperire, dezbateri	
7. WITTGENSTEIN, LUDWIG, <i>Lecții și convorbiri despre estetică, psihologie și credința religioasă</i> , traducere de Mircea Flonta și Adrian-Paul Iliescu, Humanitas, București, 1993, pp. 111–132.	brainstorming, lucrări de seminar, dialog, învățarea prin descoperire, dezbateri	
8. LEVINAS, EMMANUEL, <i>Totalitate și infinit: eseu despre exterioritate</i> , postfață de Virgil Cioamoș, traducere de Marius Lazurca, Polirom, Iași, 1999, „A. Metafizică și transcendență”, pp. 17–35.	brainstorming, lucrări de seminar, dialog, învățarea prin descoperire, dezbateri	
9. CIORAN, EMIL, <i>Lacrimi și sfinți</i> , Humanitas, București, 1991, 5–20.	brainstorming, lucrări de seminar, dialog, învățarea prin descoperire, dezbateri	
10. HENRY, MICHEL, <i>Eu sunt Adevărul. Pentru o filozofie a creștinismului</i> , traducere de Ioan I. Ică jr, Deisis, Sibiu, 2000, „Introducere. Ce vom numi creștinism?”, pp. 37–49.	brainstorming, lucrări de seminar, dialog, învățarea prin descoperire, dezbateri	
11. DERRIDA, JACQUES, <i>Credință și Cunoaștere: veacul și iertarea</i> , traducere de Emilian Cioc, Paralela 45, Pitești, 2004, pp. 7–33.	brainstorming, lucrări de seminar, dialog, învățarea prin descoperire, dezbateri	
12. MARION, JEAN-LUC, <i>În plus. Studii asupra fenomenelor saturate</i> (Philosophia christiana), traducere de Ionuț Biliuță, Deisis, Sibiu, 2003, cap. „Icoana sau hermeneutica fără sfârșit”, pp. 123–148.	brainstorming, lucrări de seminar, dialog, învățarea prin descoperire, dezbateri	
13. LACOSTE, JEAN-YVES, <i>Experiență și Absolut. Pentru o fenomenologie liturgică a umanității omului</i> , traducere de Maria Cornelia Ică jr, Deisis, Sibiu, 2001, „§ 68. Pentru o critică liturgică a conceptelor”, pp. 230–234.	brainstorming, lucrări de seminar, dialog, învățarea prin descoperire, dezbateri	
14. VATTIMO, GIANNI, <i>A crede că mai credem: e cu puțință să fim creștini în afara Bisericii?</i> (Biblioteca italiană),	brainstorming, lucrări de seminar, dialog, învățarea prin descoperire, dezbateri	

traducere de Ștefania Mincu, Pontica, Constanța, 2005, pp. 42–61.		
Bibliografie		
- SCHOPENHAUER, ARTHUR, <i>Lumea ca voință și reprezentare</i>, vol. 2, traducere de Radu Gabriel Pârvu, Humanitas, București, 2012, cap. „Despre geniu”, pp. 401–425. - MARX, KARL, „Teze despre Feuerbach”, în <i>Opere alese în două volume</i> (2), ediția a 3-a, Ed. Politică, București, 1967, pp. 373–375. - KIERKEGAARD, SØREN, <i>Fărăme filozofice</i> (Scrieri II), traducere de Adrian Arsinevici, Amarcord, Timișoara, 1999, „Capitolul II, Zeul ca învățător și mântuitor”, pp. 44–56. - NIETZSCHE, FRIEDRICH, <i>Antichristul</i>, traducere de Vasile Muscă, Biblioteca Apostrof, Cluj, 1996, pp. 9–20. - HUSSERL, EDMUND, <i>Meditații carteziene</i> (Paradigme), traducere de Aurelian Crăiuțu, Humanitas, București, 1994, „Meditația întâi, Drumul către ego-ul transcendent”, pp. 37–57. - HEIDEGGER, MARTIN, <i>Ființă și timp</i>, traducere de Gabriel Liiceanu și Cătălin Cioabă, Humanitas, București, 2002, „§ 53. Proiectul existențial al unei ființe autentice într-o moarte”, pp. 345–354. - WITTGENSTEIN, LUDWIG, <i>Lecții și convorbiri despre estetică, psihologie și credința religioasă</i>, traducere de Mircea Flonta și Adrian-Paul Iliescu, Humanitas, București, 1993, pp. 111–132. - LEVINAS, EMMANUEL, <i>Totalitate și infinit: eseul despre exterioritate</i>, postfață de Virgil Ciomoș, traducere de Marius Lazurca, Polirom, Iași, 1999, „A. Metafizică și transcendență”, pp. 17–35. - CIORAN, EMIL, <i>Lacrimi și sfinți</i>, Humanitas, București, 1991, 5–20. - HENRY, MICHEL, <i>Eu sunt Adevărul. Pentru o filozofie a creștinismului</i>, traducere de Ioan I. Ică jr, Deisis, Sibiu, 2000, „Introducere. Ce vom numi creștinism?”, pp. 37–49. - DERRIDA, JACQUES, <i>Credință și Cunoaștere: veacul și iertarea</i>, traducere de Emilian Cioc, Paralela 45, Pitești, 2004, pp. 7–33. - MARION, JEAN-LUC, <i>În plus. Studii asupra fenomenelor saturate</i> (Philosophia christiana), traducere de Ionuț Biliuță, Deisis, Sibiu, 2003, cap. „Icoana sau hermeneutica fără sfârșit”, pp. 123–148. - LACOSTE, JEAN-YVES, <i>Experiență și Absolut. Pentru o fenomenologie liturgică a umanității omului</i>, traducere de Maria Cornelia Ică jr, Deisis, Sibiu, 2001, „§ 68. Pentru o critică liturgică a conceptelor”, pp. 230–234. - VATTIMO, GIANNI, <i>A crede că mai credem: e cu putință să fim creștini în afara Bisericii?</i> (Biblioteca italiană), traducere de Ștefania Mincu, Pontica, Constanța, 2005, pp. 42–61.		

9. Evaluare

Tip activitate	9.1 Criterii de evaluare ⁴	9.2 Metode de evaluare ⁵	9.3 Pondere din nota finală
9.4 Curs	- Corectitudinea identificării principalelor orientări și personalități filozofice studiate, de la Schopenhauer la postmodernism, și a situării acestora în contextul istoric și cultural. - Precizia definirii conceptelor filozofice și a descrierii particularităților reflecției existențiale, fenomenologiei, analizei limbajului și deconstrucției. - Corectitudinea diferențierii formelor criticii religiei și creștinismului întâlnite la Marx, Nietzsche și Cioran, prin identificarea premiselor și ideilor centrale. - Claritatea explicării raporturilor dintre filozofie și teologie în interpretările credinței, transcendenței și experienței religioase. - Adecvarea comentariului de text: identificarea tezei, explicarea	- Evaluare finală prin examen scris, alcătuit dintr-un comentariu de text și un test grilă. - Evaluare formativă pe parcurs prin teste grilă aferente fiecărei lecții, pentru verificarea și fixarea cunoștințelor, urmate de feedback și clarificarea dificultăților de înțelegere. Aceste teste nu contribuie la punctajul final.	60% – maximum 6 puncte.

⁴ Criteriile de evaluare trebuie să reflecte direct rezultatele învățării vizate la nivel de program de studii, respectiv la nivel de disciplină. Mai concret, se evaluează achizițiile de învățare menționate în rezultatele anticipate ale învățării.

⁵ Se recomandă stabilirea atât a metodelor de evaluare finală, cât și a strategiei de evaluare pe parcurs.

	conceptelor în context și reconstituirea argumentării. Coerența comparațiilor între pozițiile filosofice studiate și susținerea răspunsurilor prin argumente și exemple relevante.		
	Se acordă 1 punct din oficiu, reprezentând 10% din nota finală. Punctajul maxim total este de 10 puncte.		10% – 1 punct
9.5 Seminar/laborator	- Corectitudinea interpretării fragmentelor studiate și a comparării perspectivelor filosofice asupra condiției umane, credinței și raportului cu celălalt. - Calitatea documentării prezentărilor și lucrărilor de seminar: utilizarea relevantă a bibliografiei și a resurselor digitale, cu respectarea regulilor de citare academică. - Claritatea explicațiilor, relevanța și creativitatea exemplelor și întrebărilor propuse, precum și adaptarea acestora la nivelul de înțelegere și la contextul cultural al interlocutorilor. - Explicarea valorii formative a reflecției asupra creativității, autenticității și responsabilității față de celălalt, prin exemple relevante pentru educația religioasă și dialogul catehetic. - Pertinența intervențiilor în dezbateri și discuții, coerența răspunsurilor la întrebări privind critica religiei și interpretările filosofice ale creștinismului și raportarea acestora la textele studiate. - Calitatea observațiilor constructive formulate asupra interpretărilor și argumentelor colegilor, urmărind corectitudinea conceptuală și coerența raționamentului, cu tact pedagogic și respectarea diversității perspectivelor.	Evaluare continuă prin prezentări ale temelor și lucrărilor de seminar, dezbateri și discuții pe baza textelor studiate. Evaluarea urmărește calitatea prezentărilor, a răspunsurilor la întrebări și a contribuțiilor la dialog, cu feedback pe parcurs.	30% – maximum 3 puncte.
9.6 Standard minim de promovare			
Acumularea a minimum 5 puncte din cele 10 posibile, prin însumarea punctajului obținut la examenul scris (maximum 6 puncte), a punctajului pentru activitatea de seminar (maximum 3 puncte) și a punctului acordat din oficiu.			

10. Etichete ODD (Obiective de Dezvoltare Durabilă / Sustainable Development Goals)⁶

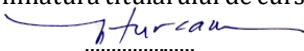
⁶ Selectați o singură etichetă, cea care, în conformitate cu [Procedura de aplicare a etichetelor ODD în procesul academic](#), se potrivește cel mai bine disciplinei. Dacă disciplina tratează tema dezvoltării durabile la modul general (de ex. prin prezentarea/introducerea cadrului general al dezvoltării durabile etc.) atunci se poate alocă eticheta generală de Dezvoltare Durabilă. Dacă niciuna dintre etichete nu descrie disciplina, selectați ultima opțiune: „Nu se aplică nici o etichetă”.

  Eticheta generală pentru Dezvoltare durabilă								
1 FĂRĂ SĂRĂCIE 	2 FOAMETE "ZERO" 	3 SĂNĂTATE ȘI BUNĂSTARE 	4 EDUCATIE DE CALITATE 	5 EGALITATE DE GEN 	6 APĂ CURATĂ ȘI SANITATIE 	7 ENERGIE CURATĂ ȘI LA PREȚURI ACCESIBILE 	8 MUNCĂ DECENTĂ ȘI CREȘTERE ECONOMICĂ 	9 INDUSTRIE, INOVATIE ȘI INFRASTRUCTURĂ 
								
10 INEGALITĂȚI REDUSE 	11 ORAȘE ȘI COMUNITĂȚI DURABILE 	12 CONSUM ȘI PRODUCȚIE RESPONSABILĂ 	13 ACȚIUNE CLIMATICĂ 	14 VIAȚĂ ACVATICĂ 	15 VIAȚĂ TERESTRĂ 	16 PACE, JUSTIȚIE ȘI INSTITUȚII EFICIENTE 	17 PARTENERIATE PENTRU REALIZAREA OBIECTIVELOR 	Nu se aplică nici o etichetă
								

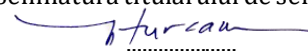
Data completării:

20.06.2026

Semnătura titularului de curs



Semnătura titularului de seminar



Data avizării în departament:

20.07.2026

Semnătura directorului de departament

