SIMPOZIONUL INTERNAȚIONAL DE TEOLOGIE, ISTORIE, MUZICOLOGIE ȘI ARTĂ SACRĂ

CHIPURI ALE SFINȚENIEI ÎN VIAȚA FAMILIEI CREȘTINE: DE LA TEOLOGIE LA EXPRESIE ARTISTICĂ

9-10 noiembrie 2026

PROGRAMUL EVENIMENTULUI CULTURAL

Luni, 9 noiembrie 2026

10.00: Slujbă de TE DEUM în Paraclisul Facultății de Teologie Ortodoxă

Sesiune inaugurală

Aula Facultății de Teologie Ortodoxă

Link ZOOM:
https://us06web.zoom.us/j/9136532191?pwd=f1FfasadEfcUqjCIN0bpDMTxKfD8ib.1
Parola: **ortodox**

10.30 – 12.30

MODERATOR: Arhim. Prof. univ. Dr. Habil. Teofil TIA – Decanul Facultății

- ÎPS ANDREI, Arhiepiscopul Vadului, Feleacului şi Clujului şi Mitropolitul Clujului, Maramureşului şi Sălajului, *Sfintele femei și familia creștină*
- ÎPS MAKARIOS, Arhiepiscop de Nairobi și Exarhul Africii Orientale *Titlu rezervat*
- Giovanni TOSATTO, Presidente e relatore, Alfredo Giovanni BALZANELLI, storico e relatore, Vinicius LIMA DOS SANTOS, Responsabile della segreteria e assistente, Giovanni MINERVA, Responsabile delle mostre temporanee e assistente, *Sacra famiglia dipinta da Giotto nella cappella degli Scrovegni a Padova* (Associazione San Daniele APS, Padova, Italia)
- Dr. ssa Myriam Lucia DI MARCO, *Edith Stein and the Desire for "Tikkun Olam"* (Docente/Ricercatrice, Referente di Rettorato e Decanato, Università della Svizzera italiana, Facoltà di Teologia di Lugano)

- Senior Lecturer Dr. Mark Joseph ZAMMIT, *From Margins to Agents: Women, Leadership and the Building of Peace* (Faculty of Theology, University of Malta)

12.30 – 14.00: Pauză de masă

SECȚIUNEA TEOLOGIE I

SESIUNEA I

AULA FACULTĂȚII DE TEOLOGIE ORTODOXĂ

Link ZOOM:

https://us06web.zoom.us/j/9136532191?pwd=f1FfasadEfcUqjCIN0bpDMTxKfD8ib.1

Parola: **ortodox**

14.00-16.00

MODERATOR: Pr. Prof. univ. Dr. Habil. Ștefan ILOAIE

- Pr. Prof. univ. Dr. Habil. Ioan CHIRILĂ, *Ana a lui Elcana – chip al femeii rugătoare* (Facultatea de Teologie Ortodoxă, Universitatea „Babeș-Bolyai", Cluj-Napoca)
- Arhim. Prof. univ. Dr. Habil. Teofil TIA, *Dumnezeul pe care copilul îl vede acasă: lumini și deformări ale imaginii divine în relațiile parentale* (Facultatea de Teologie Ortodoxă, Universitatea „Babeș-Bolyai", Cluj-Napoca)
- Pr. Prof. univ. Dr. Habil. Ștefan FLOREA, Pr. Prof. Dr. Ștefan NUICĂ, *De la conectare digitală la comuniune reală: familia creștină în societatea contemporană* (Facultatea de Teologie Ortodoxă și Științele Educației, Universitatea „Valahia" din Târgoviște/ Seminarul Teologic Sfântul Ioan Gură de Aur din Târgoviște)
- Pr. Prof. univ. Dr. Habil. Emil JURCAN, *Conștientizarea sacră – recuperarea omului din ataraxia amartiologică* (Facultatea de Teologie Ortodoxă, Universitatea „1 Decembrie 1918", Alba-Iulia)
- Pr. Prof. univ. Dr. Habil. Jan NICOLAE, *Tribulațiile familiei preotului Florea Mureșanu și preotesei Eugeniei Adams Mureșanu între realitatea istorică și ficțiunea literară* (Facultatea de Teologie Ortodoxă, Universitatea „1 Decembrie 1918", Alba-Iulia)

- Pr. Prof. univ. Dr. Habil. Lucian C. COLDA, *De la lacrimile întristării la fericirea sfințeniei: Sf. Monica, mama Fericitului Augustin* (Facultatea de Teologie Ortodoxă, Universitatea „1 Decembrie 1918", Alba-Iulia)
- Pr. Prof. univ. Dr. Habil. Ștefan ILOAIE, *Teme de bioetică relevante pentru familia creștină, astăzi* (Facultatea de Teologie Ortodoxă, Universitatea „Babeș-Bolyai", Cluj-Napoca)
- Pr. Lect. univ. Dr. Daniel ENEA, *Familia ca școală a sfințeniei: Nona, Emilia și memoria patristică a unei pedagogii a comuniunii și iconografiei creștine* (Departamentul de Istorie, Teologie și Filosofie, Facultatea de Litere, Istorie, Filosofie și Teologie, Universitatea de Vest din Timișoara - online)

Discuții

16.00 - 16.20 Pauză de cafea

SECȚIUNEA TEOLOGIE II

SESIUNEA I

SALA 211

Link ZOOM:

https://us06web.zoom.us/j/2995140431?pwd=QWd2YURVRGFJTkptU3lYamR0UzFGZz09

Parola: **ortodox**

14.00 – 16.00

MODERATOR: Pr. Lect. univ. Dr. Cosmin COSMUȚA

- Pr. Prof. univ. Dr. Habil. Ioan MOLDOVEANU, *Chipuri voievodale de doamne ce au contribuit la cultura nației: doamna Despina Milița (soția voievodului Neagoe Basarab), Elina doamna (soția Domnului Matei Basarab) și Marica Brâncoveanu* (Facultatea de Teologie Ortodoxă „Justinian Patriarhul", Universitatea din București)
- Pr. Prof. univ. Dr. Habil. Cristinel IOJA, *Familia Sfântului Preot Mucenic Ilarion Felea. Un model de credință și mărturie creștină* (Facultatea de Teologie „Sf. Preot Mucenic Ilarion V. Felea", Universitatea „Aurel Vlaicu" din Arad - online)
- Prof. univ. Dr. Mircea Gelu BUTA, *Femeia creștină – între iubire și jertfă* (Facultatea de Teologie Ortodoxă, Universitatea „Babeș-Bolyai", Cluj-Napoca)

- Pr. Prof. univ. Dr. Habil. Gabriel GÂRDAN, *Mărturii documentare privind idealul unei mame. Sfânta Anastasia Șaguna* (Facultatea de Teologie Ortodoxă, Universitatea „Babeș-Bolyai", Cluj-Napoca)
- Dr. Adrian Nicolae PETCU, *De la educația religioasă în școală la imperativul catehizării în biserică. Despre scoaterea disciplinei Religie din învățământul de stat în anul 1948* (Consiliul Național pentru Studierea Arhivelor Securității)
- Arhid. CȘ II Dr. Mircea-Gheorghe ABRUDAN, *O familie preoțească exemplară din Transilvania secolului XX: Aurel și Lucreția Munteanu* (Institutul de Istorie „George Barițiu" al Academiei Române din Cluj-Napoca; Facultatea de Teologie Ortodoxă, Universitatea „Babeș-Bolyai", Cluj-Napoca)

Discuții

16.00 – 16.20 Pauză de cafea

SECȚIUNEA TEOLOGIE III (IN ENGLISH)

WOMEN, SANCTITY, AND SOCIETY IN BYZANTIUM AND BEYOND: NARRATIVES AND PRACTICES

SALA 201

Link ZOOM:

https://us06web.zoom.us/j/9871393365?pwd=ZW5zb28wUnJURHZmME9vS0R4Ti9sQT09

Parola: **ortodox**

14.00 – 16.00

CONVENER: Lect. univ. Dr. Mihail MITREA

- Andra JUGĂNARU STOICULESCU, *Kinship Vocabulary and Models of Female Sanctity in the Cappadocian Fathers' Writings* (Faculty of History, University of Bucharest)
- Ana Maria RĂDUCAN, *Recovering a Byzantine Woman: Abbess Anna and the Posthumous Miracle of Symeon the New Theologian* (The Levant Institute of Advanced Studies for the Culture of Peace, Bucharest)

- Mircea DULUȘ, *Women and the Restoration of Humanity: Gender and the Economy of Salvation in the* Homilies *of Philagathos of Cerami* (Institute for South-East European Studies, Romanian Academy)
- Cristian I. DUMITRU, *Why Christ Asked Questions: Matthew Kantakouzenos' Counsel to His Daughter Theodora* (University of Bucharest/ University of Cologne)
- Emanuela MÎNDRILĂ, *Commemoration of Women in the Liturgical Tradition of Vatopedi Monastery: Remarks on Ms. Vatopedi 1945* (Ludwig Maximilian University of Munich)

Discussions

16.00 – 16.20: Coffee Break

SECȚIUNEA TEOLOGIE I

SESIUNEA A II-A

AULA FACULTĂȚII DE TEOLOGIE ORTODOXĂ

Link ZOOM:

https://us06web.zoom.us/j/9136532191?pwd=f1FfasadEfcUqjCIN0bpDMTxKfD8ib.1

Parola: **ortodox**

16.20 – 19.00

MODERATOR: Pr. Lect. univ. Dr. Liviu VIDICAN-MANCI

- Pr. Prof. univ. Dr. Emerit Habil. Stelian TOFANĂ, *Maria Magdalena în teologia Evangheliei a IV-a* (Facultatea de Teologie Ortodoxă, Universitatea „Babeș-Bolyai", Cluj-Napoca)
- Pr. Prof. univ. Dr. Habil. Adrian-Gheorghe PAUL, *Rolul, valoarea și importanța femeii creștine în familie și în viața socială* (Departamentul de Teologie Ortodoxă „*Justinian Arhiepiscopul*", Centrul Universitar Nord din Baia Mare, Universitatea Tehnică Cluj-Napoca)
- Pr. Conf. univ. Dr. Alexandru Corneliu ARION, *Familia ca spațiu al sacrului: vocația sfințeniei în creștinism și islam* (Facultatea de Teologie Ortodoxă și Științele Eduației, Universitatea „Valahia" din Târgoviște - online)

- Pr. Conf. univ. Dr. Oliviu-Petru BOTOI, *Maternitatea sfințitoare – vocația mamei creștine în lumina vieții Sfintei Cuvioase Filotimia* (Facultatea de Teologie Ortodoxă, Universitatea „1 Decembrie 1918", Alba-Iulia)
- Pr. Conf. univ. Dr. Roger CORESCIUC, *„Capetele despre dragoste" ale Sfântului Maxim Mărturisitorul: repere pentru stabilitatea duhovnicească a familiei* (Facultatea de Teologie Ortodoxă „Dumitru Stăniloae", Universitatea „Alexandru Ioan Cuza", Iași – online)
- Conf. univ. Dr. Ioan DURA, *Eroziunea etosului familial în societatea contemporană: diagnoză socio-demografică și reafirmarea teologică a sfințeniei în viața conjugală* (Facultatea de Teologie Ortodoxă, Universitatea „Ovidius" din Constanța)
- Pr. Lect. univ. Dr. Mircea OROS, *„Ecclesia domestica" – o perspectivă liturgică asupra rezistenței în fața secularizării* (Facultatea de Teologie Ortodoxă, Universitatea „Babeș-Bolyai", Cluj-Napoca)
- Pr. Lect. univ. Dr. Coriolan Nicolae DURA, *Cercetare canonică sau anchetă bisericească în cazul legislației Bisericii Ortodoxe Române*, (Facultatea de Teologie Ortodoxă, Universitatea „1 Decembrie 1918", Alba-Iulia)
- Pr. Prof. univ. Dr. Maxim (Iuliu-Marius) MORARIU, *Familia și semnificația ei în autobiografia spirituală a Sfântului Ioan de Kronstadt* (Grand Semminaire Catholique de l'Archdiocese de Montreal, Université Laval)

Discuții

19.00 Masa de seară

SECȚIUNEA TEOLOGIE II

SESIUNEA A-II-A

SALA 211

Link ZOOM:

https://us06web.zoom.us/j/2995140431?pwd=QWd2YURVRGFJTkptU3lYamR0UzFGZz09

Parola: **ortodox**

16.20 – 19.00

MODERATOR: Pr. Prof. univ. Dr. Habil. Gabriel GÂRDAN

- Pr. Conf. univ. Dr. Habil. Sergiu-Grigore POPESCU, *De la Războiul de Independență din 1877 la cel de-Al Doilea Război Mondial. Chipuri de femei creștine din dreapta Oltului care au sprijinit aspirațiile sociale și naționale ale poporului român* (Facultatea de Teologie Ortodoxă, Universitatea din Craiova)
- Pr. Conf. univ. Dr. Vasile TIMIȘ, *Religiozitatea în marile sisteme culturale ale umanității. Continuități, transformări, delimitări și interferențe – de la civilizațiile Antichității la cultura globală contemporană* (Facultatea de Teologie Ortodoxă, Universitatea „Babeș-Bolyai", Cluj-Napoca)
- CS III Dr. Florian Dumitru SOPORAN, *Criză structurală și soluția creștinării profunde: putere, etică și responsabilitate socială la frontierele lumii creștine în Amurgul Evului Mediu* (Academia Română/ Centrul de Studii Transilvane)
- Pr. Lect. univ. Dr. Cosmin COSMUȚA, *Societatea Ortodoxă Națională a Femeilor Române – filiala Cluj în timpul păstoririi Episcopului Nicolae Ivan (1920-1936)* (Facultatea de Teologie Ortodoxă, Universitatea „Babeș-Bolyai", Cluj-Napoca)
- Pr. Lect. univ. Dr. Bogdan IVANOV, *„Bună, dar nu cea mai bună"? Căsătoria între Cununie și pustie în gândirea creștină a secolelor II-V* (Facultatea de Teologie Ortodoxă, Universitatea „Babeș-Bolyai", Cluj-Napoca)
- Diac. Dr. Dacian BUT-CĂPUȘAN, *Cununia/ Căsătoria în cele trei mari confesiuni creștine* (Facultatea de Teologie Ortodoxă, Universitatea „Babeș-Bolyai", Cluj-Napoca; Centrul de Studii Ecumenice și Interreligioase, Cluj-Napoca)
- Prof. Dr. Mihai FLOROAIA, *În mărturisirea credinței și vocația familiei: Aspazia Oțel Petrescu – un chip al sfințeniei* (Colegiul Tehnologic Spiru Haret Piatra Neamț)
- Pr. Prof. Nicolae FEIER, *Mame de domnitori români care s-au călugărit* (Paroh al Catedralei Coroana Maicii Domnului din Bistrița)

Discuții

19.00 Masa de seară

SECȚIUNEA TEOLOGIE III

MAICA DOMNULUI – MODEL AL UNUI FEMINISM CREȘTIN

SALA PROFESORALĂ

Link ZOOM:

https://us05web.zoom.us/j/9666728989?pwd=NUx6T2hWaUpVODNlanFKMGhBa1hadz09

Parola: **ortodox**

16.20 – 19.00

MODERATOR: Dr. Marius VASILEANU

- Dr. Maica Stareță Dorotheea ȘTEFANACHE, *Femeia de astăzi între rugăciune și luptă* (Mănăstirea „Nașterea Maicii Domnului" Godoncourt, Franța)
- Dr. Ioana URSU, *Genealogii ale unui feminism creștin: tradiție, experiență și interpretare* (Muzeul Național al Unirii, Alba-Iulia)
- Drd. Andrei Gabriel TIMOFTE, *Aspazia Oțel Petrescu: între modelul feminin al ideologiei moderne și modelul desăvârșit al Maicii Domnului* (Facultatea de Teologie Ortodoxă „Dumitru Stăniloae", Universitatea „Alexandru Ioan Cuza", Iași)
- Drd. Andrei ȚIPA, *Olga Greceanu – chip al mărturisirii creștine prin cuvânt și icoană* (Facultatea de Teologie Ortodoxă „Justinian Patriarhul", Universitatea din București)
- Dr. Ana OCOLEANU, *Familia și maternitatea ca realități spirituale în gândirea filosofică a lui Alice Voinescu* (Facultatea de Teologie Ortodoxă, Universitatea din Craiova)
- Dr. Nicoleta PĂLIMARU, *Martiriul Sfintelor Perpetua și Felicitas sau despre spațiul închisorii ca epifanie* (Redactor-Șef, Editura Renașterea, Cluj-Napoca)
- Dr. Marius VASILEANU, *Perspective feminine ale Rugului Aprins al Maicii Domnului* (București)

Discuții

19.00 Masa de seară

SECȚIUNEA MUZICOLOGIE

LUNI, 9 NOIEMBRIE, 2026

SESIUNEA I

SALA 212

Link ZOOM:

https://us06web.zoom.us/j/9970453497?pwd=M2FsSlJ6ZGZlWTQwRHpHUGR6QXVrUT09

Parola: **ortodox**

14.00 – 16.00

MODERATOR: Pr. Prof. univ. Dr. Habil. Vasile GRĂJDIAN

- Pr. Dr. Vasile FĂRCAȘ, Prof. Dr. Maria FĂRCAȘ, *Priceasna – instrument de educație creștină a mamei și de transmitere a valorilor spirituale* (Academia Națională de Muzică "G. Dima", Cluj-Napoca)
- Dr. Constantin GORDON, *190 de ani de la moartea Sfântului Cuvios Macarie Protopsaltul. Activitatea sa predicatorială* (Editura „Basilica" a Patriarhiei Române, București)
- Dr. Alexandru PLIAN, *Moștenirea muzicală a lui Emanoil Zmeu în tipăriturile fiului său, Ioan* (Facultatea de Teologie Ortodoxă, Universitatea „Babeș-Bolyai", Cluj-Napoca)
- Pr. Prof. univ. Dr. Habil. Mihai BRIE, *File muzicale memorabile închinate Maicii Domnului: „Rugăciune" de T. Teodorescu pe versurile poetului național Mihai Eminescu* (Facultatea de Teologie Ortodoxă „Episcop dr. Vasile Coman", Universitatea din Oradea)
- Arhid. Prof. Dr. Daniel FRUMOS, *Între bocet și rugăciune – expresii ale credinței și tradiției religioase în ritualul funerar din Țara Ilvelor* (Colegiul Ortodox „Mitropolitul Nicolae Colan", Cluj-Napoca)

Discuții

16.00 – 16.20 Pauză de cafea

SECȚIUNEA MUZICOLOGIE

SESIUNEA A II-A

SALA 212

Link ZOOM:

https://us06web.zoom.us/j/9970453497?pwd=M2FsSlJ6ZGZlWTQwRHpHUGR6QXVrUT09

Parola: **ortodox**

16.20 – 18.30

MODERATOR: Prof. univ. Dr. Habil. Elena CHIRCEV

- Pr. Prof. Dr. Nicolae TOPÂRCEAN, *Titlu rezervat* (Seminarul Teologic Ortodox „Sfântul Simion Ștefan" din Alba-Iulia)
- Pr. Lect. univ. Dr. Teofil STAN, *Mănăstirea Peri din Maramureșul voievodal - centru de afirmare și dezvoltare a cultului ortodox de tradiție bizantină* (Facultatea de Litere, Universitatea Tehnică din Cluj Napoca - Centrul Universitar Nord din Baia Mare)
- Pr. Lect. univ. Dr. Paul-Tiberiu ARDELEAN, *Valențe teologico-muzicale în cântări bisericești ale Sfintei Casiana Imnografa* (Facultatea de Teologie „Sf. Preot Mucenic Ilarion V. Felea", Universitatea „Aurel Vlaicu" din Arad)
- Drd. Andrei GHEORGHIEȘ, *Ipostaze ale sfințeniei feminine în poezia liturgică a Sfintei Casiana Imnografa* (Școala Doctorală „Isidor Todoran", Facultatea de Teologie Ortodoxă, Universitatea „Babeș-Bolyai", Cluj-Napoca)

Discuții

19.00 Masa de seară

MARȚI, 10 NOIEMBRIE 2026

SECȚIUNEA TEOLOGIE I

SESIUNEA I

AULA FACULTĂȚII DE TEOLOGIE ORTODOXĂ

Link ZOOM:

https://us06web.zoom.us/j/9136532191?pwd=f1FfasadEfcUqjCIN0bpDMTxKfD8ib.1

Parola: **ortodox**

09.00 – 11.20

MODERATOR: Pr. Lect. univ. Dr. Paul SILADI

- Pr. Prof. univ. Dr. Habil. Lucian PETROAIA, *Despre unitatea și sintalitatea duhovnicească a familiei. Studiu de caz: Rugăciunile de seară, de dimineață și cele ale „Ceasurilor" (analiză teologico-liturgică)* (Departamentului Teologic al Facultăţii de Istorie, Filosofie şi Teologie din Universitatea *Dunărea de Jos*, Galaţi - online)
- Pr. Conf. univ. Dr. Habil. Nicolae MOȘOIU, *Când suferința devine rugăciune neîncetată: Părintele Stăniloae, soț, tată și sfânt mărturisitor* (Facultatea de Teologie „Sfântul Andrei Șaguna", Universitatea „Lucian Blaga", Sibiu - online)
- Prof. univ. Dr. Habil. Nicolae TURCAN, *Rolul iubirii familiale în depășirea angoasei* (Facultatea de Teologie Ortodoxă, Universitatea „Babeș-Bolyai")
- Pr. Lect. univ. Dr. Răzvan PERȘA, *Towards a Therapeutic Ecclesiology: The Family as a Model for the local church in Orthodox Canon Law* (Facultatea de Teologie Ortodoxă, Universitatea „Babeș-Bolyai")
- Arhim. Lect. univ. Dr. (Simeon) Ștefan PINTEA, *Familia creștină, comunitate în dialog cu Dumnezeu. Dimensiunea liturgică și sacramentală a vieții de familie* (Facultatea de Teologie Ortodoxă, Universitatea „Babeș-Bolyai", Cluj-Napoca)

- **Lansare de carte**: Nicoleta PĂLIMARU, Paul SILADI, *Spiritualitate și cultură. Feminitatea sub presiunea istoriei* (Ed. Renașterea, 2026).

  Prezintă: Dr. Dragoș URSU (Facultatea de Istorie, Universitatea „1 Decembrie 1918", Alba-Iulia)

Discuții

11.20 - 11.40 Pauză de cafea

SECȚIUNEA TEOLOGIE I

SESIUNEA A II-A

AULA FACULTĂȚII DE TEOLOGIE ORTODOXĂ

Link ZOOM:

https://us06web.zoom.us/j/9136532191?pwd=f1FfasadEfcUqjCIN0bpDMTxKfD8ib.1

Parola: **ortodox**

11.40 - 13.30

MODERATOR: Pr. Conf. univ. Dr. Adrian-Aurel PODARU

- Prof. univ. Dr. psih. Maria Dorina PAȘCA, Profesor emerit, *Familia și educația – ecuația reușitei din perspective ecopsihologice* (Facultatea de Medicină, Universitatea de Medicină, Farmacie, Științe și Tehnologie "George Emil Palade" din Tg. Mureș)
- Arhidiac. Conf. univ. Dr. Nicolae Olimpiu BENEA, *„A Daughter of Abraham" (Luke 13:16): Jewish Context, Greco-Roman Horizons, and Ecclesial Reception* (Facultatea de Teologie Ortodoxă, Universitatea „Babeș-Bolyai", Cluj-Napoca)
- Diac. Lect. univ. Dr. Habil. Stelian PAȘCA-TUȘA, *„Eva cea dintâi" în Canonul Sfântului Andrei al Cretei* (Facultatea de Teologie Ortodoxă, Universitatea „Babeș-Bolyai", Cluj-Napoca)
- Lect. univ. Dr. Ovidiu NEACȘU, *Theotókos şi mântuirea: cum spune Biserica „Maica Domnului ne mântuiește"?* (Facultatea de Teologie Ortodoxă, Universitatea „Babeș-Bolyai", Cluj-Napoca)
- Lect. univ. Dr. Ioan-Tănase CHIȘ, *Pseudomaternitatea socială a fanatismelor și emergența identităților tribale* (Facultatea de Teologie Ortodoxă, Universitatea „Babeș-Bolyai", Cluj-Napoca)

- Dr. Kenan WANG, *Monastic Renunciation and Continuing Family Obligations in Novella 123.38 (546 CE)* (Director de redacție al revistei „Ortodoxia Maramureșană"; Facultatea de Teologie Ortodoxă „Justinian Patriarhul", Universitatea din București)
- Roxana WANG, *Hospitality without Assimilation: Supporting Non-Orthodox Migrant Families in an Orthodox-Majority Society* (Ministerul Investițiilor și Proiectelor Europene; Școala doctorală de Științe Economice și Administrative; Facultatea de Administrație și Afaceri, Universitatea București)

Discuții

13.30-15.30 Pauză de masă

SECȚIUNEA TEOLOGIE I

SESIUNEA A III-A

AULA FACULTĂȚII DE TEOLOGIE ORTODOXĂ

Link ZOOM:

https://us06web.zoom.us/j/9136532191?pwd=f1FfasadEfcUqjCIN0bpDMTxKfD8ib.1

Parola: **ortodox**

15.30 – 17.30

MODERATOR: Lect. univ. Dr. Ovidiu NEACȘU

- Pr. Prof. univ. Dr. Habil. Ioan TEȘU, *Familia contemporană, încotro?* (Facultatea de Teologie Ortodoxă, Universitatea „Alexandru Ioan Cuza", Iași - online)
- Lect. univ. asoc. Dr. Florin ȘTEFAN, *Consilierea pastorală a familiei și a cuplului - prevenție si reziliență în contextul provocărilor psihosociale actuale* (Facultatea de Teologie Ortodoxă „Justinian Patriarhul", Universitatea din București)
- Lect. univ. Dr. Traian Gheorghe MOCAN, *Aquila și Priscila – un profil misionar* (Institutul Teologic Penticostal București; Pastor la Biserica Penticostală Filadelfia din Oradea)
- Lect. univ. Dr. Daniela IVANOVICI, *Violența domestică și construirea sfințeniei feminine în hagiografia bizantină. Patru Vieți și o problemă pastorală contemporană* (Facultatea de Teologie Ortodoxă, Universitatea „Babeș-Bolyai", Cluj-Napoca)

- Asist. univ. Dr. Andrei Emanuel RADU, *Pedagogia divină a copilăriei în lumina Sfintei Scripturi. Virtuțile prunciei în formarea adultului creștin* (Facultatea de Teologie Ortodoxă „Justinian Patriarhul", Universitatea din București)
- Prof. Dr. Mihaela BRÂNZĂ, *Adolescența în era tehnologiilor avansate – rolul Bisericii în planurile de viitor ale tinerilor* (Facultatea de Teologie Ortodoxă, Universitatea „Babeș-Bolyai" din Cluj-Napoca)
- Pr. Dr. Ionuț Zaharie ARIEȘAN, *Relația ,,Hristos – Biserică", prototipul ideal al familiei creștine. O perspectivă paulină (Ef. 5, 22-33)* (Colegiul Ortodox „Mitropolitul Nicolae Colan" din Cluj-Napoca)

Discuții

19.00 Masa de seară

SECȚIUNEA MUZICOLOGIE

MARȚI, 10 NOIEMBRIE 2026

SESIUNEA I

SALA 212

Link ZOOM:

https://us06web.zoom.us/j/9970453497?pwd=M2FsSlJ6ZGZlWTQwRHpHUGR6QXVrUT09

Parola: **ortodox**

09.30 – 11.20

MODERATOR: Pr. Prof. univ. Dr. Habil. Vasile STANCIU

- Pr. Conf. univ. Dr. Stelian IONAȘCU, *Tatăl nostru, de Irina Odăgescu-Țuțuianu* (Facultatea de Teologie Ortodoxă „Justinian Patriarhul", Universitatea din București)
- Pr. Dr. Cristian Mihail PARASCHIV, *Un clasic al muzicii corale românești – Gheorghe Danga. Între vocația componistică și măiestria dirijorală* (dirijor și compozitor, Corul Radio, București)

- Dr. Barbara STÜHLMEIER, *Die heilige Hildegard von Bingen – zwischen spiritueller Vision, Erkenntnis und der Harmonie der Schöpfung* (Muzicolog, Universitatea Münster – on line)

Discuții

11.20 - 11.40 Pauză de cafea

SECȚIUNEA MUZICOLOGIE

SESIUNEA A-II-A

SALA 212

Link ZOOM:

https://us06web.zoom.us/j/9970453497?pwd=M2FsSlJ6ZGZlWTQwRHpHUGR6QXVrUT09

Parola: **ortodox**

11.40 – 13.30

MODERATOR: Pr. Conf. univ. Dr. Stelian IONAȘCU

- Pr. Conf. univ. Dr. Zaharia MATEI, *Biserica Ortodoxă Română și provocarea mass-media în perioada interbelică. Controverse pe tema radiodifuzării Liturghiei ortodoxe* (Facultatea de Teologie Ortodoxă „Justinian Patriarhul", Universitatea din București)
- Pr. Lect. univ. Dr. Alexandru Marius DUMITRESCU, *Rolul muzicii în familia comunității parohiale – reflecții* (Facultatea de Teologie Ortodoxă „Justinian Patriarhul", Universitatea din București)
- Muzicolog Dr. Constanța CRISTESCU, *Contribuții la promovarea contemporană a stilului muzical transilvan de tradiție bizantină* (Uniunea Compozitorilor și Muzicologilor din România-Filiala Iași)
- Pr. Conf. univ. Dr. Vasile Sorin DOBRE, *"Pentru Lege" de Gheorghe Șoima. Istoria și înțelesurile unei creații muzicale* (Facultatea de Teologie „Sfântul Andrei Șaguna", Universitatea „Lucian Blaga", Sibiu)

Discuții

13.30 - 14.30 Pauză de masă

SECȚIUNEA MUZICOLOGIE

SESIUNEA A-III-A

SALA 212

Link ZOOM:

https://us06web.zoom.us/j/9970453497?pwd=M2FsSlJ6ZGZlWTQwRHpHUGR6QXVrUT09

Parola: **ortodox**

14.30 – 16.00

MODERATOR: Pr. Conf. univ. Dr. Sorin Vasile DOBRE

- Prof. univ. Dr. Matei POP, *Icoane sonore feminine în oratoriile bizantine ale lui Paul Constantinescu* (Dirijor și Compozitor, Academia Națională de Muzică "G. Dima", Cluj-Napoca)
- Pr. Prof. Dr. Andrei BABOȘAN, *Strana, școala și familia. Cântarea religioasă în viața spirituală a românilor transilvăneni (1918-1940)*
- Pr. Prof. univ. Dr. Habil. Vasile GRĂJDIAN, *Imnografia liturgică a Bisericii Ortodoxe despre Sfinții Imnografi*, (Facultatea de Teologie „Sfântul Andrei Șaguna", Universitatea „Lucian Blaga", Sibiu)

Discuții

16.00 - 16.15 Pauză de cafea

SECȚIUNEA MUZICOLOGIE

SESIUNEA A-IV-A

SALA 212

Link ZOOM:

https://us06web.zoom.us/j/9970453497?pwd=M2FsSlJ6ZGZlWTQwRHpHUGR6QXVrUT09

Parola: **ortodox**

16.15 – 17.30

MODERATOR: Prof. univ. Dr. Matei POP

- Prof. univ. Dr. Elena CHIRCEV, *Muzica bizantină la Editura Muzicală – 50 de ani de la apariția seriei „Izvoare ale muzicii românești"* (Academia Națională de Muzică "G. Dima", Cluj-Napoca)
- Pr. Lect. Univ. Dr. Daniel MOCANU, *Podobia în tradiția muzicală transilvăneană: între modelul imnografic, memoria orală și recuperarea contemporană* (Facultatea de Teologie Ortodoxă, Universitatea „Babeș-Bolyai", Cluj-Napoca)
- Prof. Dr. Mircea STURZA, *Afinități muzicale română-sârbe în tradiția corală a Banatului, reflectate în imnul „Cuvine-se cu adevărat" la Stevan St. Mokranjac și Sabin Drăgoi* (Liceul Teoretic „Traian Vuia" din Făget, Lector CDA la Facultatea de Muzică din Arad)
- Pr. Prof. univ. Dr. Habil. Vasile STANCIU, Profesor Emerit, *Ioana Ghika-Comănești în contextul creației corale bisericești din prima jumătate a secolului al XX-lea. Orientări stilistice, tradiție liturgică și modernitate componistică* (Facultatea de Teologie Ortodoxă, Universitatea „Babeș-Bolyai", Cluj-Napoca)

Discuții
19.00 Masa de seară

SECȚIUNEA ARTĂ SACRĂ

MARȚI, 10 NOIEMBRIE 2026

SESIUNEA I

SALA 301

Link ZOOM:

https://us06web.zoom.us/j/2995140431?pwd=QWd2YURVRGFJTkptU3lYamR0UzFGZz09

Parola: **ortodox**

09.00 – 11.20

MODERATOR: Pr. Conf. univ. Dr. Marin COTEȚIU

- Diac. Lect. univ. Dr. Nicolae BALAN, *Maternitate și sfințenie. Chipuri ale familiei creștine în programul iconografic al pronaosului de la Bălinești* (Facultatea de Teologie Ortodoxă, Universitatea „Babeș-Bolyai", Cluj-Napoca)
- Asist. univ. Dr. Victoria GRĂDINAR, *Lumina și culoarea în fresca bizantină: Repere în studiul cromatic și conservarea lizibilității imaginii sacre* (Facultatea de Teologie Ortodoxă, Universitatea „Babeș-Bolyai", Cluj-Napoca)
- Asist. Asociat Dr. Gabriel Ștefan SOLOMON, *În jurul Centrului. O privire asupra iconografiei Schimbării la Față* (Facultatea de Teologie Ortodoxă, Universitatea „Babeș-Bolyai", Cluj-Napoca)
- Conf. univ. Dr. Livia Ramona PETRESCU, *Chipul sfințeniei materne în arta textilă contemporană. Sfânta Anastasia Șaguna – interpretare personală prin materialitate, memorie și simbol* (Universitatea de Artă și Design din Cluj-Napoca)
- Conf. univ. Dr. Vincetziu PUȘCAȘU, *Cum desfacem o cupolă, un pandativ sau alte suprafețe curbe de racord fără să le stricăm? Fotogrammetria în studiul și predarea*

picturii murale bisericești (Facultatea de Arte/ Facultatea de Istorie, Filosofie si Teologie, Universitatea „Dunărea de Jos", Galați)

- Lect. univ. Dr. Olivia Florena NEMEȘ, Prof. univ. Dr. Constantin MĂRUȚOIU, Dr. Dan NEMEȘ, *Investigarea icoanei împărătești Deisis din colecția bisericii din Deușu – filia Vechea, județul Cluj* (Facultatea de Teologie Ortodoxă, Universitatea „Babeș-Bolyai", Cluj-Napoca)
- Arhim. Prof. univ. Dr. Habil. Teofil TIA, Lect. univ. Dr. Olivia Florena NEMEȘ, Dr. Victor Constantin MĂRUȚOIU, Dr. Dan NEMEȘ, *Arena minții și războiul nevăzut al gândurilor* (Facultatea de Teologie Ortodoxă, Universitatea „Babeș-Bolyai", Cluj-Napoca; Universitatea Tehnică, Cluj-Napoca)
- Prof. univ. Dr. Nicoleta MELNICIUC-PUICĂ, *Influența agenților de curățire asupra obiectelor liturgice din alamă. Studii de caz* (Facultatea de Teologie Ortodoxă „Dumitru Stăniloae", Universitatea „Alexandru Ioan Cuza", Iași)
- Pr. Conf. univ. Dr. Marin COTEȚIU, *Patrimoniu bisericesc salvat prin restaurare: icoana „Soborul Îngerilor"* (Facultatea de Teologie Ortodoxă, Universitatea „Babeș-Bolyai", Cluj-Napoca)

Discuții

11.20 – 11.40 Pauză de cafea

SECȚIUNEA ARTĂ SACRĂ

SESIUNEA A II-A

SALA 301

Link ZOOM:

https://us06web.zoom.us/j/2995140431?pwd=QWd2YURVRGFJTkptU3lYamR0UzFGZz09

Parola: **ortodox**

11.40 – 13.30

MODERATOR: Prof. univ. Dr. Habil. Marcel MUNTEAN

- Conf. univ. Dr. Cosmina Claudia TRIF, *Maternitate și dăruire în iconografia Sfintei Ana și a Maicii Domnului: de la Protoevanghelia lui Iacov la expresia plastică în ciclul*

mural de la Mănăstirea Humor și în mozaicurile de la Mănăstirea Chora (Facultatea de Teologie Ortodoxă, Universitatea „Babeș-Bolyai", Cluj-Napoca)

- Prof. univ. Dr. Habil. Marcel MUNTEAN, *Sfântul Mare Mucenic Eustație și familia sa în iconografie* (Facultatea de Teologie Ortodoxă, Universitatea „Babeș-Bolyai", Cluj-Napoca)
- Dr. Mircea LEABU, *Femeia și sacralitatea creației la doi români împliniți în Franța: Constantin Brâncuși și Emil Cioran* (Institutul de Cercetare-Dezvoltare în Genomică, Universitatea de Medicină și Farmacie „Carol Davila"; Centrul de Cercetare în Etică Aplicată, Facultatea de Filosofie, Universitatea din București)
- Pr. Conf. univ. Dr. Ilie MELNICIUC-PUICĂ, *Ipostaze ale familiei Patriarhului Avraam, concretizate în arta creștină* (Facultatea de Teologie Ortodoxă „Dumitru Stăniloae", Universitatea „Alexandru Ioan Cuza", Iași)
- Conf. univ. Dr. Mariana CÂMPEANU, *Valențe ale simbolului creștin în cultura cotidiană* (Facultatea de Arte, Universitatea Hyperion din București)
- Lect. univ. Dr. Lisandru NEAMȚU, *Tablouri votive – tablouri de familie* (Universitatea Națională de Arte din București)
- Conf. Univ. Dr. Habil. Hedy M-KISS, Conservator Antoaneta Diana NANDRA, *Diversitatea reprezentării Sfintei Familii în Arta Sacră* (Facultatea de Arte și Design, Universitatea de Vest din Timișoara; Biblioteca Centrală Universitară „Eugen Todoran" din Timișoara)
- Drd. Gianna KALOGIANNI, *Sfinte femei în gravurile Sfântului Munte Athos* (Facultatea de Arte Frumoase, Universitatea din Ioannina)
- Prof. univ. Dr. Porzia QUAGHIARELLA, *La Sacra Famiglia con i Santi Elisabetta e Giovanni Battista* (Università Pontificia Regina Apostolorum, Roma)
- Conf. univ. Dr. Habil. Emilia BURLAN, *Reprezentările Sfintei Ana în istoria picturii, chip al maternității* (Facultatea de Teologie Ortodoxă, Universitatea din Craiova)
- Artist Plastic Iulia ȘERBAN, *Arhetipul unei Regine: Maria a României între credință, datoria istorică și viziunea artistică,* (UAP, Alba-Iulia)

Discuții

13.30 – 15.30 Pauză de masă

SECȚIUNEA ARTĂ SACRĂ

SESIUNEA A III-A

SALA 301

Link ZOOM:

https://us06web.zoom.us/j/2995140431?pwd=QWd2YURVRGFJTkptU3lYamR0UzFGZz09

Parola: **ortodox**

15.30 – 17.30

MODERATOR: Asist. univ. Dr. Gabriel-Ștefan SOLOMON

- Lect. univ. Dr. Marius Dan GHENESCU, *„CINE EȘTI TU?" (Ioan 8,25). Între judecata celuilalt și cunoașterea de sine* (Facultatea de Teologie Ortodoxă, Universitatea „Babeș-Bolyai", Cluj-Napoca)
- Lect. univ. Dr. Doinița ILIE, *Prezentarea metodologiei de restaurare și punerea în valoare a trei fragmente de frescă extrase de la Biserica Mănăstirii Snagov* (Facultatea de Teologie Ortodoxă „Iustinian Patriarhul", Universitatea din București)
- Lect. univ. Dr. Teodora ROȘCA, *Sfânta Doamnă Maria Brâncoveanu în iconografie* (Facultatea de Teologie Ortodoxă, Universitatea „1 Decembrie" din Alba-Iulia)
- Drd. Ana PLATON, *Sfinții Părinți Iochim și Ana – rugăciune transpusă în iconografie* (Facultatea de Arte și Design, Universitatea de Vest din Timișoara)
- Drd. Lucian-Răzvan BĂDESCU, *Viața și icoana Sfintei Cuvioase Antonina de la Tismana* (Facultatea de Arte și Design, Universitatea de Vest din Timișoara)
- Drd. Anuca-Maria ANDREI, *Sfânta Maria Egipteanca, model de curăție sufletească și trupească în reprezentări artistice actuale* (Facultatea de Arte și Design, Universitatea de Vest din Timișoara)

- Drd. Cristina CORDOȘ POP, *Familia ca arhetip al existenței în sculptura lui Peter Jeza. Între formă, afectivitate și contiunitate* (Facultatea de Arte și Design, Universitatea de Vest din Timișoara)
- Prof. Drd. Constanța-Mădălina RUICAN, *Fecioara Maria - expresie a maternității, sfințeniei și model al familiei creștine în arta religioasă* (Facultatea de Teologie Ortodoxă, Universitatea din Craiova)
- Prof. Drd. Gina Corina TREPĂDUȘ (MOINĂ), *Importanța icoanei ortodoxe în familia creștină* (Liceul Teoretic *Mihai Viteazul* din Caracal; Școala Doctorală Sfântul Nicodim, Facultatea de Teologie Ortodoxă, Universitatea din Craiova)
- Drd. Valentin Radu GEORGESCU, *Sfânta Mare Mucenița Ecaterina în iconografia ortodoxă, între înțelepciune, martiriu și expresie artistică* (Școala doctorală „Sfântul Nicodim", Facultatea de Teologie Ortodoxă, Universitatea din Craiova)

Discuții

19.00 Masa de seară

SESIUNEA FESTIVĂ DE ÎNCHEIERE A SIMPOZIONULUI

AULA FACULTĂȚII DE TEOLOGIE ORTODOXĂ

ORA 17.30

Concluziile generale ale Simpozionului Internațional de Teologie, Istorie, Muzicologie și Artă Sacră
Pr. Conf. univ. Dr. Adrian-Aurel PODARU
Prodecan al Facultății de Teologie Ortodoxă
din Cluj-Napoca

ORA 18.15

CONCERT CORAL ANIVERSAR

SUSȚINUT DE

CORUL TEOPHANIA

DIRIJOR: ARHID. PROF. DR. DANIEL FRUMOS

ȘI

CORUL DIACONIA

DIRIJOR: PR. DR. DECEBAL GOREA